# الرّسالة العبة

لأئمة المسلمين

س الة الربيع بن حبيب ومخلد بن العمرد ووائل في:

- مسائل اجتهادية

- وفتنة النكاس

حواسة وتبنفية المارين المراهيم الوارجلاني المراجد

الطبعة الأولى ١٤٣٠ هـ – ٢٠٠٩م



# Melle

# مُعَتَّلُمْتُمُ

الحمد لله الذي أنار سبيل المتّقين، وهدانا إلى الصراط المستقيم؛ ﴿ يُغْرِجُ الْحَيِّ مِنَ الْحَيِّ مِنَ الْحَيّ الْحَيّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ﴾ ".

وأصلِّي وأسلِّم على أشرف مبعوث رحمة للعالمين ، أخرج الناس من ظلمات الجهل إلى نور اليقين، وعلى آله وصحابته ومن اهتدى بهديه الحافظين للحقِّ، السالكين نهجه إلى يوم الدين.

#### وبعد:

فَإِنَّهُ لَمَن أَجلَّ الأعمال وأفضل القربات إِلَى الله تعالى الاشتغال بها يفيد الأمَّة، من علم نافع وتاريخ ذائع، يحيي ذكر الأوَّلين، وينير درب السالكين، ويربط حاضر الأجيال بهاضيها، حيث ترتسم الطرق وتستقيم الأمور عَلَى نور من الله مبين.

١ - سورة الأنعام: ٩٥.

و كثيرا ما يقف المرء مشدوها أمام التراث الذي تزخر به الأمّة في شتّى الفنون، ويحير عقله في مصير الكمّ الهائل الذي لا يزال يئن تحت وطأة النسيان، وخاصة عندما تعثر بعض النوادر التي كتب لها الزمان البقاء، ولكن لَمّا تجد الأيدي الأمينة التي تتناولها بالدراسة والتحقيق، وهذا من التقصير الذي حلّ بالأمّة وتركها في مؤخّرة الركب؛ لأنّ الحاضر لا يفهم إلاّ من خلال قراءة التاريخ قراءة متأنّية، كها أنّ المستقبل لا يبنى إلاّ باستيعاب المؤثرات الخارجية والداخلية المختلفة، وخاصة في خضم هذا الواقع المعقّد، وتحت ظلال العولمة الحديثة؛ فلذلك أصبحت مسؤولية الأجيال اللاحقة عظيمة في ربط الماضي بالحاضر وإعلاء صرح المستقبل الواعد على بصيرة.

وبعد إقدام وإحجام في تناول التراث والاستفادة منه وقعت عيني، واطمأن قلبي لتحقيق رسالة طال عهدها، وصفا نبعها، فهي من الرعيل الأوّل من أتباع المصطفى ، تمتاز بقيمتها التاريخية، ومنحاها الشرعي، فباشرت العمل في إخراجها وإبرازها للعالم حتى يستفاد منها.

وَلَـا انــتهيت من تحــقيقها واستوت الرسالة عَلَى سوقها توَّجتها بمقدمة مختصرة ذكرت فيها ما يلي: أوَّلا: دوافع اختيار الموضوع وأسبابه.

ثانيا: نبذة عن تاريخ المذهب منذ نشأته وتأسيسه، إلى عصر كتابة الرسالة، وسبب كتابتها، ثُمَّ الإشارة إلى المصادر المهمة للتوسع في ذلك لمن أراد.

ثالثا: ذكر المصادر المعتمدة في تحقيق النص وضبطه.

رابعا: نسبة الرسالة في المصادر، ولمن أرسلت؟ و التحقق في عنوانها.

خامسا: كُتّاب الرسالة وناسخها.

سادسا: فحوى الرسالة وما تشتمل عليها مع بعض التحليل.

سابعا: وصف النسخة المعتمّد عليها بتفصيل.

ثامنا: المنهجية المتبعة في ضبط وتحقيق الرسالة. ثُمَّ الخاتمة.

تاسعا: تحقيق نصّ الرسالة.

عاشرا: خلاصة المعلومات والنتائج المتحصَّل عليها من خلال الرسالة.

# أوَّلا: دوافع وأسباب اختيار الموضوع

مِمَّا دفع بي إلى اختيار هذا المخطوط ما يلي:

أُوَّلاً: كثيراً ما كنتُ أقراً وأسمع أنَّ للإباضية تراثا ضخاً وتآليف كثيرة، تفوق تآليف المذاهب الأخرى بالنسبة لعددهم؛ فبدأتُ أتطلَّع إلى ذلك من خلال الفهارس والمكتبات المتوفِّرة هنا وهناك، وأخيراً توصَّلتُ إلى أنَّ المكتبة الإباضيَّة حقًّا من أعظم المكتبات، وأغزرها مادَّة، وأجلِّها قيمة، لكن -وللأسف الشديد- لم تجد من يتناولها بالحفظ، ولا بالتحقيق الجادِّ إلاَّ ما ندر.

وقد تصدَّى لذلك جدِّية ذَلِكَ الشاب الطموح، والذي يعدَّ بحقَّ رائدا من رواد تحقيق التراث الإباضي، تحقيقا علميا منهجيًّا، وهو الدكتور عمرو خليفة النامي.

ولقد قطع شوطاً كبيراً في التحقيق، وكان ضمن رسالته للدكتوراه في جامعة كمبريدج تحقيق ثلاثة نصوص من أهم نتاج التراث الإباضي:

- ١- جزء من قواعد الإسلام للجيطالي: كتاب الولاية والبراءة.
- ٢- كتاب أصول الدين لتبغورين بن داود بن عيسى الملشوطي.
  - ٣- أجوبة ابن خلفون في الفقه المقارن.

وواصل على ذلك النهج إلى أن فقدته الأمّة الإسلامية، إذ غاب عن الأسماع سنة ١٩٨٦م، ولا يزال أثره البالغ في نفس كُلّ غيور، ليسلك طريقه ويتبع منهجه في إحياء هذا التراث.. ودعوت الله أن يوفقني لأسلك دربه المجيد، وأكون كها قال الشاعر:

وتشبّهوا إن لم تكونوا مثلهم إن التشبه بالكرام ف الاح ولقد تناول تحقيق التراث الإباضي من غير الإباضيّة كثيرٌ، لكن ما يلاحظ عليهم - في الغالب- التحامل عَلَى فكرهم، وحمل أفكار مسبقة الا تخلو من النزعة الانتهائية، مِمَّا يخلّ بنزاهة تلك التحقيقات، لذلك قال الحكيم:

ما حك جلدك مثل ظفرك فتول أنت جميع أمرك فكان لزاما على الإباضية اليوم - وعلى غيرهم - أن يحققوا تراثهم بأنفسهم حتى يرفعوا اللوم عن غيرهم؛ وأرى ضرورة توجُّه طلبة المعاهد والجامعات إلى هذا المنحى لإحياء تراث الأوّلين جهابذة العقول، مع ما يعضدها من دراسات علمية جادّة.

ثانيا: قيمة الوثيقة من حيث تحديدها للعلاقة التي كانت بين إباضية المشرق وإباضية المغرب، وضبطها لبعض الأعلام والأماكن التي تمركزت فيه الحركة الإباضية في بداياته، مع التحقُّق في أسائهم وفترة حياتهم، مِلَّا نفتقده كثيرا في كتب السير والتراجم،

ثالثاً: قِدَم الرسالة، وأهميتها التاريخية، إذ تعتبر كنزا مفقودا منذ العهد الأوَّل، حيث يرجع تاريخها إلى الرعيل الأوَّل من أئمَّة المذهب المؤسسين والعلماء المجتهدين.

رابعاً: أهمِّيتها في إبراز جهود العلماء في المحافظة عَلَى السنَّة وإحيائها، والتشدِّد في الْحَقِّ ضدَّ كلِّ من خرج عن ظاهر النصّ القطعي، إلى استعمال القياس دون دليل، حتَّى وإن كان من مذهبهم.

خامساً: اختفاء نصِّ الرسالة من كتب السير والروايات رغم أهمِّيتها، إلاَّ الجزء المبتور الذي حفظه الشهاخي في سيره، دون تمييز لها عن غيرها. سادسًا: أسفي الشديد على كثير من المخطوطات الإباضية التي تطبع اليوم دون مراجعة ولا تحقيق، والدواهي التي تقع فيها من تصحيف وتحريف، وما يعتريها من غموض يفسد قيمتها العلمية والتاريخية.

### ثانيا: نبذة عن تاريخ المذهب:

ولقد كنت آمل أن أكتب مقدِّمة ضافية في التعريف بالمذهب ونشأته و تطوّره، وعن أئمَّته وأعلامه، والأماكن التي تَمَرُكُ زوا فيها، لكون الوثيقة التي بين أيدينا لا يمكن أن تُفهم إلاَّ على ضوء ظروف نشأة المذهب، ومعرفة أعلامه الأوائل معرفة متمكِّنة.

لكن وفرة المصادر والمراجع" في هذا الموضوع، دفعني إلى العدول عن ذلك والتفصيل فيها، غير أنَّهُ لابد من الإشارة إلى الموضوع ولو باختصار، حتى تفهم عَلَى ضوئه الرسالة التي بين أيدينا.

فالمذهب الإباضي يرجع من حيث نشأته وتأسيسه إلى عصر التابعين، فأوَّل من غرس جذوره: التابعي المشهور أبو الشعثاء جابر بن زيد العماني، ولد في خلافة عمر بن الخطاب عبه، سنة ٢١ للهجرة.

١ - انظر فهرس المصادر والمراجع في آخر هذه الرسالة.

أخذ العلم عن جمع كبير من الصحابة مِـمَّن شهد بدرًا، فحوى ما عندهم إلا البحر عبد الله بن عباس، حيث لازمه واغترف من معينه، وروى عنه أكثر أحاديثه، كما أخذ من عائشة أمَّ المؤمنين وروى عنها أحاديث كثيرة.

كان إماما محدِّنًا ومفسِّرًا فقيهًا، ذا مذهب خاص في الفقه، جمع بين مدرسة الحديث والرأي، وإلى الثانية أميل لنفاذ بصيرته، وإدراك مقاصد الشريعة من ورود النصوص، إضافة إلى استقراره في البصرة التي توفي فيها سنة ٩٣ للهجرة.

غَرَّج على يديه علماء كثيرون كعبد الله بن إباض-الذي ينتسب إليه المذهب- وأبو بلال مرداس بن حدير وضيًام بن السائب وأبو عبيدة مسلم وقتادة بن دعامة... وغيرهم كثير.

والإمام من أوائل المؤلفين في الفقه، له ديوان كبير يعرف باسمه، جمع فيه مروياته وآرائه وأقواله في المسائل الفقهية والكلامية العديدة، إضافة إلى ذلك تآليف وجوابات كثيرة.

ومنه فإنَّ المذهب الإباضي من حيث نشأته وتأسيسه يعدُّ من أقدم المذاهب الإسلامية تأسيسا وأوَّ لها ركيزة وثباتا.

وقد اكتملت صورة المذهب وأرسيت قواعده في عهد الإمام أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة التميمي الذي تولَّى رئاسة المذهب في البصرة بعد وفاة شيخه جابر.

وكانت البصرة في وقته مركزا أساسيا في تجميع أهل المذهب، وانتشار الحركة إلى أقطار العالم الإسلامي كالحجاز واليمن وخراسان والمغرب؛ وهي الدافع الأساسي والمرجع الرئيس لجميع شؤون الدعوة، ويظهر ذلك في توجيه ومساندة الحركات الثورية، التي قادها طالب الْحَقّ وأبو حمزة الشاري و...غيرهما.

وقد تخرَّج على يد الإمام طلبة كثيرون، وفدوا من المشرق والمغرب؛ ليغرفوا من نبعه، ويحملوا إلى أوطانهم تلك الأمانة العظمى، أمانة الدين؛ وقد عرفوا باسم «حملة العلم».

ولقد أضحت بلدانهم بعد ذلك مراكز هامة، ودولا عظيمة لنشاط المذهب، إذ لعبت دورا سياسيا هاما وخطيرا في التاريخ الإسلامي، في كُل من جنوب الجزيرة العربية (حضرموت واليمن وعمان)، وشمال إفريقيا (ليبيا وتونس والجزائر).

فكان الشهال الأفريقي من أوائل الألوية المعقودة بالدعوة والإصلاح، حيث نشأت فيه أوَّل دولة إباضية، وهي دولة أبي الخطاب عبد الأعلى بن السمح المعافري سنة ١٤٠ للهجرة، خاض فيها حروبا طاحنة ضدَّ ظلم بني العباس، ودامت دولته أربع سنوات.

ثُمَّ تكفَّل بعده بالمهمة صاحبه عبد الرحمن بن رستم الفارسي، فأسّس أوَّل دولة إسلامية عادلة في إفريقيا سنة ١٦٠ للهجرة، بمدينة تاهرت سمِّيت «الدولة الرستمية»، حيث استمرَّت ما يقرب من قرنين، فيها بلغ المذهب ذروته في التطوُّر والازدهار، حَتَّى سُمِّيت بـ«بغداد المغرب»، مع ما هيأته الظروف من ظهور حركات علمية ممتازة، تركت للمكتبة الإسلامية ثروة علمية غزيرة وقيِّمة، منها ما لعبت فيه أيادي الزمن، ومنها ما بقى إلى يوم الناس هذا.

ومن ذلك التراث القيِّم الجليل، هاته الرسالة التي بين أيدينا، والتي يرجع تاريخها إلى أواخر القرن الثاني، إبَّان ازدهار الدولة الرستمية، وبداية الضغوطات على الحركة الإباضية في المشرق في أواخر أيَّام الربيع بن حبيب إمام المذهب ورئيسها بعد أستاذه أبي عبيدة مسلم.

وهذه الرسالة كتبت في أمرين هامّين، حيث تبرز رأي الأئمّة الأوائل في قضايا اختلف فيها كثير من الناس، والتي تمّ الفصل فيها ووضح رأي الأئمة من علماء المذهب في حكمها حَتّى لا تلتبس عَلَى من أراد التهاس الْحَقّ ومعرفة الدليل،

وتتمثل هذه القضايا فيما يأتي:

أَوَّلُها: في مسائل اجتهادية كلامية وفقهية، اختلف فيها طلبةٌ مع شيخهم أبي عبيدة فردَّها عليهم في حياته، ثُمَّ رجعوا إِلَى القول بها في إمامة صاحبهم الربيع بن حبيب.

ثانيها: في ذكر فتنة النكَّار والحكم عليها، وقد ظهرت هذه الفرقة بالمغرب بعد وفاة الإمام عبد الرحمن بن رستم، ومبايعة ابنه عبد الوهاب من بين ستة من المختارين؛ من بينهم يزيد بن فندين، لما ولي الإمام الخلافة بايعه على شروط، وطمع في ولاية منصب أو حضوة عند الإمام، فلَمَّا علم الإمام نيته لم يحقِّق له مبتغاه. فخرج عليه هو وأصحابه منكرين للإمامة، بحجة عدم جواز إمامة المفضول مع وجود الأفضل، فاختلفوا في ذلك؛ فحمّلوا الرسالة مع رسولين إلى مكَّة للاستشارة في أمرهم، وقبل عودة

الجواب حمل يزيد وأصحابه السلاح على الإمام ورعيته، لكن غُلبوا هنالك وانقلبوا صاغرين.

وَلَـاً رجع الرسولان بالجواب، أُخبروا بها جرى فرجعوا بالأخبار إلى مكّة لإعلام الأئمّة والحكم في أمرهم، فكتبوا هذه الرسالة التي بين أيدينا.

#### ثالثًا: المصادر المعتمدة في ضبط النصّ النا

ا. طبقات المسايخ في المغرب لأبي العباس أحمد بن سعيد الدرجيني (ت: ٦٧٠هـ): وهو من أمتع ما أُلِّف في السير، و أهم مصدر اعتمدته في مقارنة الحوادث، ومعرفة تراجم أصحابها، وتكاد لا تخلو صفحة - من هذه الرسالة - من الإحالة إليه. غير أنت لم ينقل نص الرسالة، ولا جزءًا منها، مكتفيا بذكر نسبتها إلى الربيع.

۲.الـسير والجوابات لجماعـة مـن العلـماء المـسلمين (ق
 ۲هـ): اعتمدتـه في نـسبة المـذهب، وتحديـد مفهـوم بعـض

١ - انظر نقد هذه المصادر بتفصيل في كتاب: " الدولة الرستمية" للأستاذ: بحاز إبراهيم.

المصطلحات الأصولية في ذلك الوقت، خاصة ما يتعلَّق منها بأسهاء الحركات والفرق، ورجعنا إليه - كذلك - في المسائل التي تناولتها رسالتنا هذه.

٣. كتاب السير لأبي العباس أحمد الشاخي (ق ١٠ه): وهو أهم مصدر اعتمدته في تحقيق جزء المغرب، إذ انفرد بإيراد جزءا من الرسالة، وقال: "ولقد رأيت نسخة منها من جملة ما يتضمّنه...: [النص]».

واعتمدت كتباب السير كذلك في توضيح بعض الأفكار التي تصمّنتها الرسالة، وتصميح بعض الأخطاء، ومل بعض الفراغات ومواطن الشطب...

- كتاب الموجز في العقيدة وعلم الكلام لأبي عهار عبد الكافي بن أبي يعقوب التناوي الوارجلاني (ت: ٥٧٠هـ): اعتمدته في تحليل المسائل الاعتقادية التي وردت في نص الرسالة، وقد فصل القول في مسألتي: المشبّهة، والموطوءة ما دون الفرج،
- ٥. أخبار الأئمَّة الرستمين لابن الصغير المالكي (ت: ٢٨١هـ):
   اعتمدته في معرفة أخبار الدولة الرستمية، ومقارنتها بها ورد في الوثيقة.

هذه من أهم المراجع المعتمدة، وقد رجعت إلى غيرها في تراجم الأعلام، وفي الإحالة إلى بعض المعلومات، وهي في مجملها مِلَّا غلب على ظنِّي علاقتها بالموضوع، وقد يوجد غيرها مِلَّا لم أتمكَّن من الحصول عليه أو الوصول إليه، خاصة من مؤلَّفات المشارقة. إضافة إلى مصادر السنة النبوية والفقه التي ساعدتني في تخريج الأحاديث، والتحقيق في أحكام بعض المسائل.

#### رابعا: نسبة الرسالة في المصادر ، ولمن أرسلت؟

لم يسرد ذكر نص هذه الرسالة في غير المصادر الإباضية، ولا الإشارة إليها؛ وفي المصادر الإباضية وقع الخلط بينها وبين رسالة سبقتها، واتفق المؤرخون على ورودها في خلاف يزيد بن فندين للإمام عبد الوهّاب فقط، ولم يشر إليها أيّ منها في خلاف أصحاب الربيع بن حبيب، ولا أدري كيف غفل الشاخي عن الإشارة إليها - رغم تصريحه برؤية نسخة منها - في هذا الخلاف، وذكر جزءا منها.

ويحتمل لذلك سببان:

١ - إمَّا أنَّه لم يعثر إلاَّ على جزء منها وهو جزء المغرب.

٢- أو أنت تغاضى عن ذكرها لكون أصحابها خالفوا في مسائل
 اجتهادية فقط، ولم يخالفوا في الأصول العقدية التي تبعدهم عن آراء
 المذهب،

وتشير المصادر إلى الرسالة بعد ذكر خلاف ابن فندين، وذهاب الرسولان إلى مكَّة، مع إخبار شعيب بها وقع، وخروجه إلى تيهرت طمعا في الإمامة، ومساندة النكَّار في تَمَرّدهم.

"ولمَّا وصل الرسولان إلى مكَّة وجدا فيها الربيع بن حبيب" - كما تذكر المصادر - "وجماعة من أصحابنا منهم مخلد بن العمرّد" - كما ذكر أبو زكرياء -

وزاد السهاخي: "ووائل بن أيتُوب الحضرمي وغيره من المشايخ، فأخبرهم الرسولان فيها قدما فيه، من إرسال أصحابهم، في أمر ابن فندين، فدفعا إليهم كتبهم، فقرؤوها وفهموا ما فيها؛ ثمَّ اجتمعوا ليجيبوهم عنها، واجتهدوا في النظر لله ولدينه ولأهل دينه، ولم يألوا جهدا في النصح. فكتبوا إليهم: "بسم الله الرحمن الرحيم، أمَّا بعد يا إخواننا، قد بلغنا ما كان من قبلكم، وفهمنا ما كتبتمونا من أمر الشرط في الإمامة، ألاَّ يقضى أمر دون جماعة معلومة، فالإمامة صحيحة، والشرط باطل...» ١٠٠.

قال السماخي وتبعه الباروني: «كتبها مخلد وألقاها إلى عبد السرحمن بن محمّد بن مسلمة، وأمره بنسخها، لتكون حجّة للمسلمين بعدهم في مثل هذه الحادثة».

وانفرد الشاخي بقوله: "من جملة ما يتضمَّنه:..."، ثمَّ نقل جزءا من الرسالة نقلا حرفيا في خلاف المغرب (فتنة النكار). وقد أشرت إلى ذلك الجزء في هامش نصِّ الرسالة.

وبهذا العرض يظهر أنَّ كُتَّاب السير الأوائل - كأبي زكرياء والدرجيني - أشاروا إلى رسالة خلاف المغرب الأولى، ونقلوها بنصّها، ولم يهتدوا إلى هذه الرسالة الثانية. لأسباب - في نظري - هي:

- إمَّا أنَّهم لم يسمعوا عنها.

١ - انظر: أبو زكرياء: سير الأئمة، ص ٩١ - ٩٢. الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص ٤٩ - ٥٠.
 الشياخي: كتاب السير، ج١/ص ١٣١. الباروني: الأزهار الرياضية، ج٢/ص ١٥٧ - ١٥٨. مع
 اختلافات طفيفة فيها بينها.

- أو سمعوا عنها ولم يجدوا إلاَّ نصَّ رسالة المغرب فتوهَّموا أنسَّها هي نفسها. ولكن الظاهر أنسَّهم لم يسمعوا بها ولا بخلاف تلامذة أبي عبيدة في هذه المسائل، فلم يذكروها أو يشيروا إليها ولو عرضا.

وأماً السهاخي في ذكر شيئا جديداً لم يذكره غيره من كُتّاب السير، إلا أن أباعاً وذكر في موجزه مسألتين ونسبها إلى أصحابها، من تلامذة أبي عبيدة وهم: عبد الله بن عبد العزيز، وأبو المؤرّج، وشعيب بن المعروف، وسهل بن صالح، غير أنه لم يشر إلى هذه الرسالة أصلاً.

#### عنوان الرسالة:

لم أجد عنوانا لهذه الرسالة عند السهاخي في إحالته إليها، ولم أجده كذلك في استهلال هذه المخطوطة، ولا في آخرها.

واخترت لها عنوان: «الرسالة الحجّة»، للعبارة الواردة في مقدّمتها إذ يقول: «... لتكون حجّة للمسلمين بعدهم وليقتدوا مها...» (").

١ - انظر: مقدمة متن الرسالة.

الرسالة المخبئ -----

#### خامسا؛ كاتبو الرسالة وناسخها

نستخرج من نص الرسالة الحجَّة، ومن المصادر المعتمدة في ضبط النصِّ، أنَّ مؤلِّفي الرسالة هم: الربيع بن حبيب، ووائل بن أيُّوب، ومخلد ابن العُمُّرُّد، وجماعة المسلمين ...

أماً ناسخها: فهو عبد الرحمن بن محمّد بن مسلمة، لصريح عبارة الرسالة: «...جاء بها مخلد بن العمرد إلى عبد الرحمن بن محمّد بن مسلمة، ودفعها إليه، وأمره بنسخها، لتكون حجّة للمسلمين»().

١ - للتوسّع في معرفة رجال هذه الرسالة، انظر ملحق ١: التراجم، ص٧٧.

٢ - انظر: مقدمة متن الرسالة.

الرسالة النحعة -----

#### سادسا: فحوي الرسالة

تتناول الرسالة جزأين مهمَّين:

أولهما: في مسألة فقهية، ومسألتين كلاميتين.

وثانيهما: مسألة تاريخية سياسية متعلقة برأي فقهي.

ويتبيَّن من مقدّمة الرسالة ونصّها ما يلي:

- أنتَها كتبت بمكَّة في الموسم، شارك فيها كبار أئمَّة المذهب، والحكم الصادر على تلك المسائل يدلُّ على إجماع أهل المذهب: المشارقة والمغاربة فيها.
- ٢. اعتبار الرسالة حجَّة للمسلمين، ليتعرَّفوا على فتيا الأئمَّة الأوائل في تلك المسائل، وفي حكم من خرج على إمامه دون علَّة أو سبب.
  - ٣. استهلَّت الرسالة بالعصمة من الشبهة، والتزام التقوي.
- ٤. ثم سرد المنطق الذي تكلّم به شعيب وأصحابه، في عهد أبي عبيدة، ثم في عهد الربيع.
  - ٥. الإجماع في الردّ على هذه البدع، والبراءة مِمَّن يقول بها.

# ٦. ورود الحكم على ثلاث مسائل:

- المسألة الأولى: الردّ على من يرى عدم جواز الجمعة وراء أئمَّة الجسور أو المخالفين للمذهب، خلاف الماكان الأوائل عليه. مع بيان فرضيتها وسرد أحكامها، وما مضى عليه المسلمون في ذلك، بلا اختلاف ولا منازعة.
- المسألة الثانية: الردّعلى من لا يرى تفسيق المرأة الموطوءة ما دون فرجها، عندما تكون طائعة غير مكرهة.
- المسألة الثالثة: الردّعلى الذين يحكمون بشرك المتأوّلين للآيات والأحاديث التي توهم التشبيه من أهل القبلة، من فرق الخوارج وغيرها.
- ٧. هروب شعيب من البصرة إلى أهله بمصر، ثمَّ انتقاله إلى تيهرت لمؤازرة يزيد بن فندين في ثورة النكّار، ثمَّ هروبه إلى طرابلس بعد مقتل صاحبه.
- ٨. إصرار شعيب على إظهار بدعه في طرابلس، وإنكار إمامة عبد الوهاب.
  - ٩. ملخُّص أحكام المسائل الثلاث الوارد ذكرها من قبل.
  - ١٠. النهي عن التكلُّف فيها لا يعني، والافتتان بين المسلمين.
    - ١١. خاتمة ووصية ودعاء.

الرسالة المُجُهُ -----

#### سابعا: وصف المخطوط:

اعتمدت في تحقيق نصّ الرسالة على نسخة كاملة يتيمة، بحيازة حفدة الشيخ عمّي سعيد بمدينة غرداية، اكتشفتها جمعية التراث في إطار إعدادها لدليل مخطوطات وادي ميزاب ووارجلان.

وقد حاولت جاهدا أن أحصل على نسخة ثانية فلم أوفّق، إذ بحثت في مكتبات سلطنة عمان، وراسلت الباحثين في تونس، ونقّبت في فهارس مكتبات وارجلان ووادي ميزاب لكن دون جدوى، ولعلّ المستقبل يكشف عن نسخة أخرى تكون سندا فذه.

ففي فهرس مخطوطات مكتبة الشيخ عمّي سعيد (المطبوع تحت رقم ٢) صنقت الرسالة في باب التاريخ، تحت رقم (٢٨) في الفهرس، ورقم (٥/خ١) في خزانة عمّي سعيد.

والرسالة ليست مستقلة، بل توجد في حاشية قناطر الخيرات للشيخ إسهاعيل الجيطالي، ضمن مجموع به عنوانان - بالإضافة إلى الرسالة الحجة، والقناطر (باب الزكاة منه) - هما رسالة أبي

الحصين، وكتاب أصول الأرضين لأبي العباس أحمد (باب حريم الأرض).

الوصف الخارجي والداخلي للمخطوط:

الحجم: ٤ ق، في ٨ ص. ستّ منها (من ٢٢و. إلى ٢٥ ظ.) مكتوبة في حاشية وهامش كتاب القناطر. وفي ٢٥و. النصّ مستقلٌ بصفحة كاملة، وفي ٢٥ظ. تنتهي الرسالة بثلاثة أسطر.

المقاس: ۲۰۱×۱۵۰۰ مم.

المجموع: الرسالة ضمن مجموع به ١٠٧ق من ٢٢و. إلى ٢٥ظ.

الورق: متآكل ببعض الجوانب، وبه علامات مائية كثيرة. وانظر شكلها في الصورة طبق الأصل.

المسطرة: في الهوامش والحواشي: بدين ٤ و ٦ أسطر. في ٢٥ و ٣٥ سطرا. وفي ٢٥ ظ: ٣٠ سطرا. وفي ٢٥ ظ: ٣٠

الخطّ: مغربي مقروء وواضح، يتميَّز عن الخطّ العادي، وأحيانا يقع تشابه بين بعض الحروف كالراء والدال. المداد والأقلام: بني في كامل الرسالة، وبقلم واحد رقيق، إلا في بعض العناوين أو بعض الكلات المهمَّة، التي يريد الناسخ إظهارها فيزيد سمكها بضعف الأولى،

وصف السنص: سبب حال الورق في طمس بعض الكلمات والمرحائها، وبه بياضان الأوّل قدر كلمة، والثاني قدر ست كلمات. وأحيانا يكتب الناسخ تحت كلمتين متتابعتين بينها تأخير وتقديم: تحت الأولى: "مؤخّر"، وتحت الثانية: "مقدَّم". وأحيانا يكتب وسط المتن عبارة: «أظنه...». إذا شكّ في كلمة، عمَّا يدلُّ على أمانة الناسخ في نقل النص، ويعطي للوثيقة قيمة علمية. وتوجد كلمات منقطعة بين آخر السطر وأول السطر الذي يليه. وبين الصفحات يستعمل الناسخ التعقيبات.

الأخطاء: لغة الرسالة في أغلبها سليمة، إلاَّ بعض ما قد يعتبر خطأ، بالنظر إلى الرسم الإملائي في عصرنا، وقد أشرنا إليها في الهامش، مثل: "تقوا" و "أرًا" "عوض "تقوى" و"أرى"...

الناسخ: أخذ اسم الناسخ من مقارنة خطّ هذا المجموع بخطّ مخطوطات أخرى في نفس الخزانة، ذكر فيها اسمه كاملا، وكذلك

أخذ من جلد غزال يحوي قائمة بمخطوطات ترجع إلى الشيخ عمى سعيد الجربي الناسخ الهذه الرسالة.

تاريخ النسخ: هو (٨٢٥هـ) أُخذ من ٧٧ظ، من هذا المجموع.

النسخة الثانية: اعتبرنا نص كتاب السير للشاخي نسخة ثانية، ورمزنا إليه بـ"الشاخي"، نسبة إلى مؤلّف الكتاب، وهي في ج ١ من ص ١٣٤ إلى ١٣٦ ص، الطبعة العمانية. ويلاحظ فيها بعض الأخطاء، من زيادات واختلافات - كالتقديم والتأخير - التي أثبتناها في هامش الرسالة.

١- الناسخ: هو الشيح سعيد بس علي بن حميدة بس عبد لرزاق بس سعيد الحيري الحري، المشهور بعتبي سعيد، أبو عشي (و: ٢٣٦-ت: ٩٢٧هـ). و هو من العلماء الأعلام، استقدمه أهل ميراب من تونس، فكان شيخا لغرداية في زمال. عالم نه ماقب وأعمال كشيرة وجليلة، عما يضفي على الوثيقة المسوخة قيمة علمية. الطر: فهرس مكتبة عمي سعيد، ملحق رقم ١. جعية التراث: معجم الأعلام، ص٣٨.

#### ثامنا: المنهجية المتبعة في التحقيق

# اقتصر عملي في هذه الرسالة على:

- عاولة ضبط النص، وتصحيح الأخطاء النحوية والإملائية.
  - ٧. مراجعة مادّتها ونصوصها من مصادرها الأصلية.
- ٣. إضافة معلومات توضّح الفهم، وتعليقات تقرّب الفكرة،
   وتبيّن الغموض. باعتماد تلك المصادر.
- إثبات ما أضيف من الشاخي برمز: (+). ووضعه بين
   معقوفتين [...]. وكذلك ما أضفناه نحن ليستقيم المعنى، مع
   الإشارة إلى ذلك في الهامش.
- و. إضافة عناوين للفقرات، حتّى يسهل التعامل مع النص، بين معقوفتين بخط متميّز: [....].
- ٦. تعريف بعض المصطلحات المعتمدة في التراث الإسلامي
   عامة، والإباضي خاصة.
  - ٧. تعريف بعض الفرق ونسبتها إلى منشئيها.

الرسالة الْحُجَة -----

- ٨. شرح الكلمات الغامضة.
- ٩. التوسّع في حكم بعض المسائل الفقهية.
- ١٠. تخريج الآيات القرآنية، مع إتمام الآية إن كتب في الأصل: ﴿...﴾ الآية.
  - ١١. عزو الأحاديث النبويَّة إِلَى مصادرها.
- ١٢. وضع مقدّمة تقرّب النص إلى القارئ، معتمدا على ما توصّلت إليه من نتائج بعد التحقيق والتحليل.

ثُمَّ أتبعت النصَّ بملحقين هما:

- 17. الملحق الأوَّل: يحوي تراجم الرجال المذكورين في متنها، لكون أغلبهم مِمَّن يصعب العشور على ترجمة له، وقد استعنت بالرسالة نفسها في استنتاج بعض المعلومات الهامة عنهم، مثل ضبط أسهائهم، أو القرب من تحديد تواريخ وفياتهم...
- 18. الملحق الثاني: فاشتمل على محاولة بيبليوغرافية لآثار الربيع ابن حبيب. ذلك أنّ هذه الرسالة تنضاف إلى مؤلّفات الربيع المجهولة من قبل، على أمل اكتشاف مجاهيل أخرى.

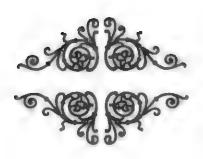
#### الخاتمة

وأخيرا أشعر أنَّ عملي هذا لا يخلو من النقص والتقصير، وذلك شأن الإنسان إلاَّ من عصمه الله، ولكم اغتبطت تذوقي معنى التحقيق وحلاوته، واستمتعت بتحقيق المسائل والرجوع إلى المصادر، مِمَّا جعلني أرتاح له، آملا أن أتفرَّغ لخدمة هذا التراث الإسلامي الجريح.

كما أشكر كُل من أعانني بنسخة أو معلومة وخاصة من كان سببا في إرشادي وتوجيهي إلى هذا الكنز الثمين، والشكر موصول إلى من رَعَى هذا العمل بملاحظاته البنّاءة أستاذي المجد مُحَمَّد بن موسى باباعمي حفظه الله. كما أشكر وزارة التراث والثقافة العمانية التي تكرَّمت بطباعة هذا العمل المتواضع.

وأخيرا أدعو المولى -جلّ وعلا- أن يجازي جميع من ساهم في العمل خير الجزاء، إِنَّهُ ولي ذَلِكَ والقادر عليه، وهو السميع القريب مجيب الدعاء.

بابزيز الحاج مليمازين إبراهيم الوارجلانس وارجلان يوم ١١ رجب ١٤١٧هـ/ ٢٣ نوفير ١٩٩٧م



الصورة الأولى والأخيرة من مخصوصة

الرسالة الحجة



# الصورة الأولى من المخطوطة

فيل الترات والدماة ، وأراد الريك من بنوع با مورال الكنا صادا المستخدما وإن المسيخة الركوة وسما وجرت عيا تا واعابناان لجمع الما والكوار بلا زخرة بلد صرفك بيعطا منها فله بعضر من اهل البلا عن سنة من النعفة والدرة فضرا بغيرسرب وان عفل شاب فيسم تهوض الفرى المعروان بغني العفرا مان بطلبوا الزعوابا نبسهم عند والمالان ذلك شين ع السلام واهله وع المرث من تواضع لغيم لينال إلى يدى اصف الدثاني ديند وفروه بالستعلى اهل المون من الفرل عفال العفواء الزنيا حصواع سبل الداله فولدلاس للون الناسر الحام وفي والشايخ ان مسؤال الركوي أنا اخر من بُنون البس لعندالدوفل و من اينا جواب من طلب الديد الركوة ان تغول لدهل توليظ بعروفاك معم النعطا الزكرة لن طلطوروص بيه بعضم اداكان من لعلط الم انبعله العول البوع من جمعهم الزفتوة وير بعون منهالجي والعلمين للغوان ويضعون البغية بج بنت يرارون بطاعل انصمهم أوسعون بطعن اموالصرف الماعلم احرامن المنه فالديدواز هزاج أرددة المعروضة فرسا ولاحرظ وانا الشعورية ومناعا وحصور . درمند ما وزمنا د ترنم وفرو جزن ع الله بعض اعلا الدنيخ العل المالح والعظاء السلاع اذ بجمعوا ما فرووا عليس صلب اموانهم ويضعوع و بولمين بصريد ومعالمعمر من المسيد دغيري فتشور تعمر والماع وان عرم ما ب الزطوة بمبع هزه الدجوة بليخ بع زعو الإولات والمجدم واهل التحقيه والسكند من اهل الوقع في المسكند من اهل الرعوة وان عُرِيُّوا في لمره مليفصره البدوان ووز والسعفواد العلمالاعوم

# الصورة الأخيرة من الخطوطة

25%

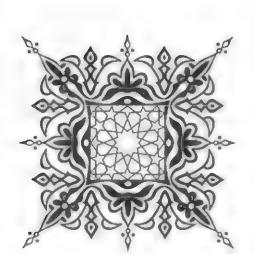
امورنا المن والعين والمايوا من سدوبوهيد و عمل بغاء تا وخو وحناس و معام من مدام من المنافقة و المنافقة و المنافقة المناف

بالثالتهانا فرسمعنا ورايتما بغيرال الماسيه والرون عي منمضاس اعمادوب المعلم ورويه صارعات ولواولولواوين غنوا واستعواو دس ملسواه ملتواويين مناباعل العباكر وطونا عاساد ورب تعولوا عما دانوا علم محدوق ويكورن وكيم لاسي م يومون وسفتون بالمونواونم وامن سبيل ديهم واست نسيهم و الوموا بابل وعوت واذخ عشراوابا بلال وجامرا ومتران السلمين رحصم الموادي عتى وعليا وطاحدوا ومعا وبزواد والطالق والباطل ممن مضا من عريه عامدوام ونام ولى كبع كالراوال بعد على يود وبعر منا بعد النور عليم واذح منا ولهم جسيعامع نس المعلم وم فاوج ملك من هلك وساع فيد من حد وبعن من دع ما رئيسن داك ما وحود الرون المون الهر منعع على الوما ورحب لم يعد الحق وسبيل العراباته كانوا دسرامًا فيوعون وملللا ماسد وكني ماستعادن وخليلاما بدعون وخيراما فيأمون وسكود ونليلا ما بشعطون ويعكور والاحونوااعاب لحووكالعب والططل والهرل والااتعاب ميل والمراكب والاعابداراق وا ملوا والاهدار وسوة بأهلة ومأذوا غعوا للرو فصواولم بتونوا اهداب امواله بابيفة بماابع وسربوا اضادا والهادودية ومسامن العراوع سامن الحوع والمغر دارغوا الرسا وليدع ودا كتيمهن عسكه ع زمانك بعزاولا فتراس ستعوتها ولزنفا من الطعاع واسراب والطسوة والرحب ابع مود والمستعرف يلغا وطغداوط أالدار بغلالان ومواج عليع له نشبع مذخية البرحة لحد بالدواع بيسالهم الشادمنا لمفاياته ولهداهل المنيم ولم لجمل بين اللبن والعسلة -ولمسه ولاستانليم والمستن ع عدا . حمامرون بعض الناس والما بغوان والداعلم ولور دونن المعنى، ابوعبرالداند فيل الم لدهام وق. وهومع اها برفنطود وموالبها عنفه والما وهجن بن برم فال لمست انها لم فياظم بمسح صاعده بلعطان ابابعر بوحد العافيا طائله الله يشرفنها وغيد بعد عليعاد نصعاب والسله واماحان رزندة ما لظانه على العمل بطاعة الممح دله على مررما كان يجعبه وبعو تدواهلون ر بحون المعتمدولم يعرض لد المسعلمون الوعيدة إن ألواح و غيرة غيغ لد و عراد فان عمرضا ومناب منظرات لذا والمالالك ولد بالما المربعة والمنالية في ماليالنظ وماليالنظ المنا مجعر عليه ورق لدولاء أسلع شوك المل وأحله مله . الناس فعاديا. وابع وونه .. حقة ﴿ لواعليدواخروا بدعونيج هيئه وسو امرسيد سعلالاً سيسلون عنه ٠٠٠ إن لسواله ومتر ويعوب المام الما مديا بمرفود ولا بقيلون مند من الد لعدول رعمو سد ويام الى مرائب من المفلاق لد عما للنك بمعسط وعولفنا الدوسا العسدة فرالواح ودور الى بيت ليَّقْتُم الدو وَلَانَ عَلَى مِعْضَ النَّمَاعِ وَلِمَا عَلَمَ الرِعْمِيدِ . وَفَي خَلِمَ عَلَمْ فَالْ م عضور عن د فانوا البيت موجو والخصور ملقاء واذا و لاحيد البيد وي ميعاطس . مر . والرائية الراجعامارة فيكم فللوركمد الدميل بالي عسدة منافياده ومان لدام احزفلا ما را على مسك والعرب العصد الوحد عاملع المست يكون عليه مراقيات والعاصرة عه و فقيل من و ما كاندا و ما لمعكم ان عهر سأر مر أند و شر و مثل .



# رسالة الربيع بن حبيب ومخلد بن العمرد ووائل بن أيوب وجماعة المسلمين في:

- \* مسائل الخلاف التي كانت بالمشرق:
  - في حكم صلاة الجمعة.
  - المرأة التي أتت بشبه زنا.
  - القول في المتأوّلين للتشبيه.
  - \* الخلاف الذي كان بالمغرب:
    - فتنة النكار.



متن الرسالة البخجة

# بالله الحراث

# صلًى الله على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وصحبه وسلَّم تسليما

رسالةُ الربيع بن حبيب ، ونخ لَد بن العُمُ رُد"، ووائل اللهُ عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله الله الله عنه الله عنه

١ - هو أبو عمرو الربيع بن حبيب الفراهيدي (ط٤: ١٥٠-٢٠٠هـ) (راجع: ملحق١).

٢ - هو أبو غشان نخلذ بن العُمرُ د الغشاني (ط٤: ١٥٠ - ٢٠٠ هـ) (راجع: ملحق ١)، ورد ذكره عند الدرجيني بتقديم الميم على العين: المعرّد، وذكره صاحب الأزهار باسم: محمّد بن معمّر، وهو خطأ، والصواب ما ذُكر في الرسالة وعند أبي زكرينا، والشهاخي. انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٤٤؛ ج٢/٢٠٠٠ الباروني: الأزهار الرياضية، ص١٥٧.

٣ - هو أبو أيُّوب واتل بن أيُّوب الحضرميّ (ط٤: ١٥٠ - ٢٠٠هـ) (راجع: ملحق١).

الحلاف بين الإمام على ومعاوية في قضية الإمامة، فنعزلت طائفة لم ترض بالتحكيم، فسمتوا الحلاف بين الإمام على ومعاوية في قضية الإمامة، فنعزلت طائفة لم ترض بالتحكيم، فسمتوا بـ"المحكّمة" لسلوكهم مسلك أهل النهروان في السياسة والاجتماع، لكنّهم اختاروا لأنفسهم اسم "المخرورية" أو "الشراة"، وسمّاهم مخالفوهم بـ"القَعدة" و"الخوارج" ووضع أحاديث تكفرهم وتنفر الناس عنهم لتشويه صورتهم وإرساء قواعد الطلم الأموي؛ ثمّ رضوا بلفظ "الخوارج" بمعنى: الحروج في سبيل الله والخروج على الظلم. إلى أن افترقوا إلى إباضية وإلى أزارقة ونجدية، ورفض الإباضية النسة إلى "الخوارج" لما لحقها من شبهة الخروج عن الدين التي نادى بها دعاة الدولة الأموية، فاختاروا لأنفسهم "جماعة المسلمين" أو "أهل الدعوة والاستقامة" أو "أهل الدولة الأموية، فاختاروا لأنفسهم "جماعة المسلمين" أو "أهل الدعوة والاستقامة" أو "أهل

في أمر الفُرقة التي كانت بالمشرق والمغرب"، جاء بها تخلد بن العمرد إلى عبد الرحمن بن محمَّد بن مَسلَمة"، ودفعها

الحقّ "اسما لهم وتبيّنا عن فرق "الخوارج" الغلاة، فحضّوا به دون غيرهم. وأطلقوا اسم "الموحّدين" أو "أهل القبلة" أو "المخالفين" على غيرهم. ودأب الأمويون على تسمية "جماعة المسلمين" بـ"الإباضية" نسبة إلى أحد دعاتهم البارزين عبد الله بن إباض، يقول السالمي في ذلك:

وإنَّ المخالفين قد سمُّونا كان محاميا لئا وصاص وأصله أنَّ فتى إياض إياض كان محاميا لئا وماض ولعلَ أقدم وثبقة مغربية يذكر فيها مصطلح "الإباضية" هي الدينونة الصافية لعمروس بن فتح (ت: ٢٨٣هـ/ ٨٩٩م)، وأقدم منها مشرقية هي رسالة عبدالله بن يزيد الفزاري (ت: نهاية ق٢هـ). انظر: لواب بن سلام: بدأ الإسلام وشرائع الدين، كنّه، جماعة من العلهاء: السير والجوابات، ج٢/ص ٣٠٠. عمروس بن فتح: الدينونة الصافية، ص٨٨. علي يحي معمَّر: الإباضية في موكب التاريخ، ح١، فصل الخوارج كلّه. جودت عبد الكريم: انعلاقات الخارجية للدولة الرستمية، ص ١٠٥٠. مصطفى الشكعة: إسلام بلا مذاهب، ص ١٠٥٠. رجب عبد الخليم؛ الإباضيَّة في مصر والمغرب، ص ١٠٤٠.

- ١ لمعرفة جغرافية المذهب الإباضي وانتشاره في المشرق والمغرب، انظر: الحارثي: العقود الفضية،
   ص١٨٣ وما بعدها. مهدي طالب هاشم: الحركة الإباضيّة في المشرق والمغرب. رجب عبد
   الحليم: الإباضيّة في مصر والمغرب.
- ٢ هو أبو عمد عبد الرحمن محمد بن مسلمة المدني (ط٤: ١٥٠ ٢٠٠هـ) (راجع ملحق ١). وقد ذكر في المصادر المختلفة بأسماء متباينة، منها: عند الشماخي: عبد الرحمن بن مسلمة. وعند الباروني: عبد الله بن محمد بن مسلمة. انظر: كتاب السير، ج١/ص١٣١. الأزهار الرياضية، ح٢/ص١٥٧.

إليه، وأمره بنسخها لتكون حجَّة للمسلمينَ بعدهم، وليقتدوا بها، ولا يكونوا في شُبهةٍ من خِلاف مَن خالف المسلمينَ<sup>(1)</sup>.

#### [الديباجة]

أماً بعد، عصمنا اللهُ وإياً كم مِن كل شُبهةٍ تورِثُ أهلَها النارَ؛ عصمنا الله وإياً كم بالتقوى "، ولزومِ أخلاقِ أهلِها، حتَّى يبلُغ بنا وبكم أفضل منازل المتَّقين برحمتهِ.

# [كلام أصحاب شعيب في المسائل الثلاث]

وقد بلَغَنا أنا أُلقي إلى قِبَلِهم" منطقٌ "ليسَ من كلام المسلمين، ولا مماً ينفع به أحداً منهم؛ وإنا نُعلِمكم بذلك - إن شاء الله -:

١ - الخلاف في المسائل التي سيأتي بيانها في متن الرسالة.

٢ - في الأصل: "التقوا".

٣ - يقال: أصابني الأمر مِن قِبله، أي من تلقائه؛ ليس من ثلقاء الملاقاة، ويقال: لي قبل فلان حقّ،
 أي عنده. ابن منظور: لسان العرب، ج١١/ص٤٥.

٤ - المنطق في اللغة بمعنى الكلام، وعند الفلاسفة: علم يعصم الذهن من الخطأ في التفكير. وهذا الكملام اللذي تكلّموا فيه هو المسائل الثلاث الآي ذكرها. انظر: الشهاخي: كتاب السير، ج١/ص٩٧.

إنَّ شباباً من شباب المسلمين سمِعوه من [عامَة] المسلمين، فنطقوا به، وأقبل بعضُهم يسأل عنه بعضاً، حتَّى بلَّغ الذك إلى أي عبيدة مسلم بن أبي كريمة" - رحمة الله عليه - بعضُ فتيان المسلمين، /٢٢ ظ./ فاستفتاه عنه، فغضِب عليه غضباً شديداً، ولا نظنُه إلاَّ أنتَ قد برئ منه، وقال له: "ليس هذا من كلام المسلمين، ولا أهل الدين والورع؛ هذا من كلام الشياطين". وأخرجه من منزله، وطرده اله.

١ - طمس قدر كلمة، لعله: عامّة.

٢ - يقال: بلغه الأمر إذا أوصله إليه، وبلغ عنه الرسالة إلى القوم: أوصلها إليهم، ومنه حديث: ابلغوا عني ولو آية».

٣ - هو أبو عبيدة مسلم بن أبي كريمة التميمي (ت ~ ١٤٥هـ) (الطر ملحق ١).

٤ - هـم الفتيان الأربعة الـذين خالفوا شيخهم: شعيب بـن المعروف، وأسو المؤرِّج، وعبـد الله
 ين عبد العزيز، وسهل بن صالح..

٥ - هذا يدلُّ على شدَّة أي عبيدة في الحسق، ورد كلَّ من أراد أنْ يُحدث بدعة في الدين، أو شيق عصا المسلمين، أو إبداء رأي يعارض معلوما من الدين بالنضر ورة، وكان يتشدد في الفتوى ويأخذ بالاحتياط، حتى قال له حيًّان بن سالاً: "لو كنت نبيتا ما أجابك أحد لما ترى من تشديد على الناس ، وانظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج٢/ص ٢٣٩. الراشدى: أبو عبيدة مسلم وفقهه، مبحث شدّته في الحق، ص ٤٤.

#### (استغاثة سهل بن صالح بحاجب الطائي)

فخررج مِن عندِه، فاستغاث بحاجب المحمد الله-، فقال الله: "إنَّي دخلتُ على أبي عبيدة، فسألته واستفتيته عن فقال اله: "إنَّي دخلتُ على أبي عبيدة، فسألته واستفتيته عن أمرٍ تنازَع فيه أهل قبلتِنا مممّن يفارقنا"، وسألونا، فأحببتُ أنْ أسأل عنه المسلِمين، وأعرف قولهم فيه. فظن أبو عبيدة أنَّ ذلك الكلامَ قد رضيتُ به وأراه عدلاً، فغضب على التَّذذك الكلامَ قد رضيتُ به وأراه عدلاً، فغضب على التَّذ

۱ - هو أبو مودود حاجب بن مودود الطائي (ت قبيل ١٤٥هـ) (راجع: ملحق ١).
واختلف في اسمه، ذكره صاحب الطبقات باسم أبو المودود مازن بن كنانة، وذكره
رجب عبد الحليم بأي مودود حبيب بن حفص بن حاجب الطائي نقلا من الشهرستاني.
وأمنًا ابن سلامً الإباضي فذكره باسم حاجب الطائي، والشهاخي بحاجب أي مودود
الطائي. بداً الإسلام: ص١٣٥، طبقات المشايخ، ج٢/ص٢٠٥٠. كتاب السير،
ج١/ص٨٤، الإباضية في مصر والمغرب، ص٢٣٠.

٢ - أي المستغيث بحاجب، وهو سهل بن صالح.

٣ - أهل القبلة: هم كُل من أقر بجملة التوحيد من المسلمين من غير الإباضية، وبها يحرم مائه ودمه. والعبارة تحمل دلالة تاريخية على تباين آراء ومواقف الإباضية والخوارج في عهد النشأة، وقبل وفياة المؤسسين، خلاف لها يدّعيه بعض المورّخين. وانظر إلى هذا المصطلح الذي يسمي به الإباضية غيرهم "أهل القبلة" حتى لو خالفوهم في الرأي ما لم يخرجوا من الدين، وهو مبدأ عظيم مبنيّ على التسامح والأخوة تجاه المذاهب الإسلامية الأخرى، على قاعدة: "إنّا المؤمنون إخوة».

وشتمني "وطردني، وإنسَّما كنتُ سائلاً متفقَّها، ولم أشعر أنَّ المسلمين يكرهون المنطق فيه والمراجعة. فأدرِكْني يا أبا مودود"».

فأرسلَ حاجبٌ الربيعَ بن حبيب فقال: "قل له: إنَّ سهلَ بن صالح" أتاني يبكي، ويذكُر أنَّك سخطتَ عليه وطردته، في كلام سألك عنه، وأنَّه أخبرني أنَّه ليس ممَّا يرضا به، وإنَّما جاء سائلا متفقَّها، وأنَّه ليس بالذي يعود إلى ذكرِ شيءٍ منه، فاقبَل منه رحمك الله".

١ - الشتم هذا لا يعني به السبّ، وإنها يريد به التأنيب والزجر، فليس المسلم بسبّاب ولا
 لغّان، وكيف بمن هو في مستوى أي عبيدة من الورع والتقوى والعلم.

٢ - في الأصل: "يا با مودود"، والصواب ما أثبتنا.

٣ - هو سهل بن صالح (ط٤: ١٥٠ - ٢٠٠هـ) (راجع: ملحق ١).

٤ - تسشه هذه الواقعة ما ذكره الدرجيني في طبقاته: إذ دخيل سهلٌ وعبدلاً لله بسن رزيق، وجماعة من الفتيان، عبلى أبي عبيدة يسمالونه في رجيل من أرض عبلى ديس عيسمى ولم يبلغه أمير النبسيء على في في الدعا عبوسياً إلى دينه، في اددوه الكلام فطردهم، فيأتوا حاجباً، فركب إليه وتبابوا عبلى يبد الربيع وعبد السلام بين عبد القيدوس، انظر: السلام بين عبد التسوم، الظروبيني: طبقات المسلام، ح ٢ /ص ٢٤٢. السماخي: كتباب السير، ح ١/ص ٩٧،٨٠.

فكفَّ عنه، ولم يزل في ذلك حتَّى ذهبا جميعاً، فسُكت عن ذلك المنطق، وأُميت ذكرُه، فلم يُسمَع أحدٌ من المسلمين يـذكره، حتَّى توفي أشياخ المسلمين () وذهبوا -عليهم السلام-.

#### اإظهار شعيب وصاحبيه لبدعهما

ثمَّ بلغَنا منذ نحو سنتين [...] "عن شعيب بن المعرَّف"، وأبي المؤرِّج"، وعبد الله بن" عبد العزيز"، أنهم يتكلَّمون به، ويخفونه فيها بينهم من المسلمين.

١ - وهم طبقة جابر بسن زيمد (ط٢: ٥٠-١٠٠هـ) كضمّام بسن السائب، وأبي بـالل مـرداس
 بـن حـدير، وعبـدانة بـن إبـاض، وصـحار العبـدي، وأبي نـوح صـالح الـدهّان... وغـيرهم.
 وأغلب طبقة أبي عبيدة (ط٣: ١٠٠-١٥٠هـ).

٢ - بياض قدر كلمة، لا أظنُّه شيئا.

٣- هـ و أبـ و المعـ روف شـ عبب بـ بن المعـ روف البـ صري (ط٤: ١٥٠ - ٢٠٠ هـ) (راجـع: ملحق). ورد اسمه عند الشاخي بـ صيغ مختلفة: شـعبب أبـ و المعـ روف، وأبـ و المعـ روف شعبب بـ بن شعبب بـ بن المعـ رف، وشـعبب أبـ و المعـ رف. وورد اسمه في مدونة أبي غـ انم شـعبب بـ بن المعـ روف. وكان أبـ و غانم معـاصرا لشعب، ونقل عنه أبـ و زكرياء في ســـره والدرجيني في المعـ وغـانم معـاصرا لشعب، ونقل عنه أبـ و زكرياء في ســـره والدرجيني في طبقاته. يمّـا يـدلُّ على وهـم الشياخي في اسـم هـذا العلم بتقديم وتأخير بــين الاسـم والكنية والأب. وانظــر: المدونــة الـــ صغرى، ج ١/ص٧ ســـر الأثمّــة، ص٩٠. طبقــات المـشايخ، ج١/ص٩٤ ج٢/ص٤٤ ج٢/ص١٠١، ١٢١، ١٢١٠

٤ - هو أبوالمؤرّج عمر بن محمَّد السدوسي القدمي اليمني (ط٤: ١٥٠-٢٠٠هـ)(راجع: ملحق١)

فنظر في ذلك الربيع بن حبيب، وغيره من [مشايخ المسلمين حتَّى] "همَّ الصمت والرفق" بينهم، إذ لم يُظهروه ويدعوا إليه المسلمين، فلم يزَل ذلك أمر شعيب وصاحبيه، حتَّى توفي /٢٣و. عبد الله بن القاسم أبو عبيدة الصغير"، والفضل بن جُندُب"، وناسٌ من أهل البصرة من أهل الفضل.

فليًا رأى" شعيب وصاحباه ذلك، أظهروه ودعوا إليه أهل الضعف من الرجال والنساء، وكتبوا به الكتب إلى" كلً من يرجون أن يتابعهم عليه؛ واستقبلوا به الربيع بن حبيب -رحمه الله- وخاصموه، فليًا رأى ذلك الربيع لم يسعه الصمتُ عنهم؛

١ - في الأصل: "بن بن" مكرُّر.

٢ - هو أبو سعيد عبد الله بن عبد العزيز البصري (ط٤: ١٥٠ -٢٠٠هـ) (راجع: ملحق ١).

٣ - طمس قدر أربع كليات، لم نتمكن من تحديدها. ولعلها: "من مشايخ المسلمين حتّى"، وهو ما أثبتاه ليستقيم المعنى.

٤ - كتب بحط رقيق تعليقٌ تحت كلمة "الصمت": مؤخّر، ونحت "الرفق": مقدّم.

٥ - هو عبد الله بن القاسم البسيوي العياني، المعروف بأبي عبيدة الصغير.

٦ - هو الفضل بن جُندب العماني (ط٤: ١٥٠ -٢٠٠٠هـ) (راجع: ملحق ١)

٧ - في الأصل: "رًا"، والصواب ما أثبتنا.

٨ - في الأصل مسح "إلـ " وبقي: " سى ".

ثم تكلُّم فذكر الذي مضى ' عليه أوائلُ المُسلمينَ وأيمَّتُهم وفقهاؤُهم.

#### [مسألة صلاة الجمعة]

ثمَّ ذكر أنَّ قوماً - مِمَّن يقرُّ بالإسلام - يزعمونَ أنَّ الفضل في ألاً يجمِّع "المسلمون مع أئمَّة قومنا"، لِهَا أحدثوا.

واعلَموا أنَّ الجمعة فريضة مِن فرائض الله، واجبة على المسلمين في كتابِ الله المنزَّل، حيث يقول: ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ اللهِ المنزَّل، حيث يقول: ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ اللهَ المنوا إِذَا نُودِي لِلصَّلَاةِ مِن يَوْمِ الجُمعة فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللهَ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُم خَيْرٌ لَّكُم إِن كُنتُم تَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ ففرضَ اللهُ [] ﴿ الجمعة ، وهي: ركعتان يُعلَن فيهنَ بالقراءة؛ وفي غير الجمعة أربع ركعات، لا يعلن فيهنَ بالقراءة.

١ - في الأصل: "مضا"، وهو خطأ.

٢ - يقال جُمع المسلم: أي شهد صلاة الجمعة.

٣ - المقصود هنا المخالفون من أتمة الجور، مثل خلفاء بني أمية، وبني العبّاس.

٤ - سورة الجمعة: ٩.

٥ - فراغ كتب فيه كتابة عمودية: "ستُّ أظنُّه".

وهي مفروضة على كلل مسلم، مع كل مسلم وفاجرا، إذا صلاً ها لوقتها، وأتم ركوعها وسجودها.

مضى على ذلك المسلمون"، ليس بينهم فيه اختلاف ولا منازَعة .

## [مسألة المرأة المأتية دون الضرج]

وذكر الربيع أيضًا أنهم يقولون في امرأة كانت مقرَّة بأمر المسلمين، ثمَّ ابتُليت فأحدَثت أمراً مُنكراً: أنْ دخل عليها جماعةً

١- إشارة إلى الحديث الذي رواه الربيع بن حبيب في باب الإمامة والخلافة في الصلاة، عن أبي عبيدة عن جابر عن ابن عبّاس، بلفط: «الصلاة جائزة خلف كلّ بازٌ وفاحرٍ، ما لم يُدخل فيها ما يُفسدها». انظر: الجامع الصحيح، باب ٣٥، رقم ٢٠٨، ص٥٥-٥٧، ورواه أبو داود، في كتاب الصلاة، باب إمامة البرّ والفاجر، بلفظ: «الصلاة المكتوبة واجبة خلف كلّ مسلم برّا كان أو فاجراً، وإن عمل الكبائره. انظر: سنن أبي داود، ج ١/ص ١٤٠. ورواه البيهقي بلفظ: «صلّوا خلف كلّ برّ وفاجرٍ»، المناوي: فيض القدير، ج ٢/ص ٢٠٠.

٢ - كما صلى عبار بن ياسر وعبد الله بن مسعود خلف الوليد بن عقبة بالكوفة، وصلى جابر بس زيد وأبوعبيدة وصحار العبدي وغيرهم من الأئمة خلف الحجّاح بالبصرة، ولم يروأ إنكارها خديث: امن تركها وله إمامٌ عادلٌ أو جائزٌ استخفافاً بها فلا جمع الله شمله... "، ولمّا عوتب جابر على ذلك قال: "إنّها صلاة جامعة، وسنة متبعة "، انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٤٤. جماعة من العلهاء: السير والجوابات، ج٢/ص ١٣٩٠. السالمي: العقيد الثمين، ج٢/ص ١٩٧٨. الحارثي: العقود الفضية، ص٤٤، ٩٧.

مِن رجالٍ، يَـشرَبونَ النبيـذَ الـمُـسكِرَ"، فَتقُـومُ عـلَى رؤُوسِهِم، تَـسقِيهِمْ ذلـكَ الـشَّرابَ الخبيث، متبرِّجـة لـيسَ عليهَا خِمارٌ" والا جِلبابُ"، كاشِفةً عنْ رأسِها.

الطلاء (نقيع الزبيب والتمر) إذا طبخ وذهب ثلثاه ما لم يسكر، وعند أبي حنيفة ولو اشتد دون الطلاء (نقيع الزبيب والتمر) إذا طبخ وذهب ثلثاه ما لم يسكر، وعند أبي حنيفة ولو اشتد دون الإسكار. ونهي الانتباذ في الدّباء (القرع اليابس)، والمزفّت (ما طلي بالزفت)، والنقير (أصل النخل تنقّر فيتُخذ منه وعاء)، والختم (الجوار الخضر). ومعنى النهي عن الانتباذ في هذه الأوعبة لأنه يسرع إليها الإسكار، فربها شرب منها من لا يشعر بذلك، ثمّ ثبتت الرخصة في الانتباذ من كلّ وعاء دونها ما لم يسكر. ونهي عن الانتباذ بالأشربة في الخليطين، وهو قول الجمهور، وعند مالك يكره فقط. وسبب النهي قيل: إنّ النبيذ يكون حلواً، وإذا أضيف إليه الآخر أسرعت إليه الشدّة، فيشربه وهو لا يدري فيسكر. وذهب الإباضية والجمهور إلى أنّ النهي في ذلك للتنزيم، وإنّ الممتنع إذا صار مسكراً وخفيت علامته، وكان الرسول عنه هي عن كلّ مسكر وهما أسكر قليله فكثيره حرام؟. الغر: ابن وصّاف: شرح الدعائم، ج٢/ص٣٦٦-٣٤٣. البسيوي: جامع اليا الخشرية من الخسر، ج٤/ص٤٩ - ٢٤٣. البسيوي: جامع الخمر والنبيذ، ج٣/ص١٠٠٠. أبو سنة: حاشية الترتيب، كتاب الأشرية، باب الأشربة من الخمر والنبيذ، ج٣/ص٢٠٠٠. الله الأشربة من الخمر والنبيذ، ج٣/ص٢٠٠٠. الموسة الشرة من

٢ - الخيار (النصيف): هو لغة الستر والتغطية والكتم، واصطلاحا ما تغطّي وتستر به المرأة رأسها، وقسيا من وجهها، والشاهد عليه قوله تعالى: ﴿وليضربنَ بخُمورهنَّ على جيوبهنَّ...﴾ الآية (سورة النور: ٣١-٢١). ابن منظور: لسان العرب، ج٥/ص٣٣-٣٤٣. قلعه جي: معجم لغة الفقهاء، ص٠٧٠.
 ٣ - الجلباب: جمع جلابيب، وهو ثوب واسع تلبسه المرأة فوق ثيابها. قلعه جي: ن٠م، س، ص١٦٥.

ثمَّ يقومْ إليهَا مَن أحبُّ منهُم يُصيبُ منهَا حاجَتَهُ، غيرَ أنَّه لأيُدخِل فرجَهُ في فرجِهَا، ولكنْ بينَ الفخِذَينِ "، وفوقَ الفرْجِ؛ كلَّما فرَغَ واحدٌ قامَ إليهَا آخَرُ، يُصيبُونَ منهَا كلُّهم [شهوَتَهُم، و] "تصيبُ هي منهم شهوَتَها، وإن كانَ لهَا ابنٌ فيهِم، فأصابَ منها مثلَ الذي أصابَ غيرُه.

يكونُ ذلك مِنهَا " مجلِساً بعدَ مجلسٍ، لا تتُوبُ ولا تستَغفِرُ اللهَ.

فيزْعُمونَ / ٢٣ ظ. / أنسَّها ليستُ بكافرَة (١٠) بدين، ومن كفَّرها بدينٍ فهوَ مفترِ على الله.

١ - وهـ و مـا يـسمّى في لغـة الفقهاء بـ: المفاخَـذة. أي إيــلاجُ الـذَكْرِ بـين فخـذي المرأة. قلعـه
 جي: ن، م، س، ص ٥٤٥.

٢ - طمس في الأصل قدر كلمة غير واضحة، ولعلَّه ما أثبتنا.

٣ - كتب بخط رقيق تعليق تحت كلمة "ذلك": مؤخّر، وتحت "منها": مقدّم.

٤ - الكفر: لغة هو الستر والتغطية، وهو في المصطلح الإساضي نوعان: كفر نعمة - وهو المقصود هذا -، وكفر جحود؛ أما كفر النعمة فسمّي لعدم شكر النعمة باستحلال ما حرّم الله عصيانا، أو انتهاكا، وبارتكاب كبيرة من الكبائر. وأما كفر الحجود - أو كفر الشرك فهو بغي أو إلكار وجود الله، أو كتابٍ من كتبه، أو نبي من أنبيائه، أو تسوية الله بغيره، أو إلكار شيء من الغيب، كالجمّة والذار، أو جهل ما لأيسع جهلًه طرفة عين... انطر: ابن جميع والمشاخي والمتلاتي: مقدمة التوحيد وشروحها ص ١٩٤. الجيطالي: قساطر الخيرات، والمسلخي والمتلاتي: مقدمة التوحيد وشروحها ص ١٩٤. الجيطالي: قساطر الخيرات، ج١/ص ٢٤، ٣٥. الجعبيري: البعد الخضاري، ج٢/ص ٣٤، ٣٥. الجعبيري: البعد الخضاري، ج٢/ص ٥٤. ٥٠. الجعبيري: البعد الخضاري، ج٢/ص ٥٤. ٥٠. و ٥٢٤. و ٥٢٤. و ٥٢٤. و ١٨٠ و ١٨

متن الرسالة النحجة

# [محاججة شعيب وأصحابه للربيع]:

وإنَّ شعيباً، وابنَ عبد العزيز، وأيُّوبَ بن إبراهيم المخلواعلى الربيع في منزله، فقالوا: «اقرأُ عليناً آيةً من القرآنِ. لا تكفَّرونَ هنده المرأة المتبرَّجة »؛ فجادلوهُ أشدَّ المجادَلةِ. فهذا في أمرِ هذه المرأة ".

# [مسألة حكم أهل القبلة]

ومِن قولِ شعيبٍ وصاحبيهِ، أنهم قالواْ: "إنَّ بعضَ أهلِ قِبلتِناً مُصرِكُونَ، حالاًلُ دماؤُهم، حرامٌ مُناكَحَتُهم، وَذَبائِحُهُمْ». وبعضُهم يقولُ: "همْ مجوسٌ».

وبعضهم يقول: «هم بمنزِلة أهلِ الأوْتَانِ، ومَن شكَ في شِركِهِم فهوَ مشرِكٌ مثلُهم، يَجِلُ منهُ ما يحلُّ منهم، ويحرُمُ منهُ ما يحرُّمُ مِنهُم، "".

١ - هو أيُّوب بن إبراهيم الصوَّاف (ط٤: ١٥٠-٢٠٠هـ) (راجع: ملحق ١).

٢ - ذكر القصة أصحاب انسير والجوابات، في سيرة أبي الحسن، ولكن في روايتها بعض الخلط.
 راجع: جماعة العلماء: ج٢/ص١٣٩،

٣ - هذه أقوال غلاة الحوارج ومن سار على نهجهم في إنزال كُل من خالف أو ترك أمرا شرعا منزلة أهل
 الشرك والأوثان، وأوّل من قال بذلك نافع بن الأزرق، وتبعته أصناف الخوارج الأخرى على ذلك.

في منطقٍ عظيم كثير نطقوا بهِ، يكثُّرُ ذكْرُه في الكتابِ.

وقد مضى المسلمون " - عليهم السلام - وهم يُخالِفُونَ الصغرية "، والأزَارِقة "، وجميع الخوارِج على أنْ سمُواْ أهلَ القبلة

حيث قالوا باستحلال سبّي ذراري أهل القبلة، وغنيمة أموالهم، وتحريم ماكحتهم، وموارثتهم؟ وأنزلُوهم بمنزلة حربِ الرسول للمشركين، وانتحلُوا الهجرة، وهذا هو المطقَّ العظيمُ الذي كانوا يقولونَ به. بخلاف من قال من الإباضية بشرك بعض مرتكبي الكبائر، إذ يقصدون به الشرك اللغوي الجزئي الذي لا يحل دما ولا غنيمة ولا عرضا، كما عرفه السالمي في مشارق أموار العقول (ص١٣٦) بقوله: «ارتكاب كبيرة في العقائد ممّا عذا خصال الشرك الكلّي من الجحود والمساواة».

١ - أي: الإباضية.

٢ - السعفرية: هم أصحاب زياد بن الأصفر، وهم من أشهر فيرق الخوارج؛ يقولون بتشريك أهل القبلة، وإنّ مرتكب الكبيرة مشرك، ويوجبون الخروج على الإمام المخالف للسنة، لكنهم حالفوا الأزارقة والنجدات في عدم تكفيرهم للقعدة عن القتال، إذا وافقوهم في السدير. انظير: جماعة العلماء: السير والجواسات، ح٢/ص١٢٤. ٣١٠. الشهرستاني: الملل والتحل، ج١/ ١٣٧.

٣ - الأزارقة: هم أصحاب نافع بن الأزرق (ت: ٦٠هـ)، من أشهر فرق الخوارج وأشدها تطرُّفاً وعُنفاً، وأوَّل من سنَّ تشريك أهل القبلة، وانتحال الهجرة، وتكفيز القعدة عن القنال، وإسقاط الرحم عن الزاني واخدُ عن الفاذف؛ وقالوا: إنَّ موتكب الكبيرة كافرٌ كفر ملَّة، ولم يحوَّروا التقية لا في القبول ولا في العمل. انظر: جماعة العلماء: السير والجوابات، ج٢/ص١٢٦،١٢٤، ١٣٠٠. الشهرستاني: الملل والنحل، ج١/١١٨.١٢٦، ١٢٢٠.

مشرِكينَ، وحكَمُ وأ فيهم بِحُكم نبي اللهِ الله في المشركينَ؛ فعلَى هذاً فارَقَ المسلمُونَ أصنافَ الخوارج كلّها".

فلعًا عابَ ذلك المسلمون، ولم يُجامِعُوهُم عليهِ، أقبَلُواْ يزيّنونَ بدعَتَهُم، فقَالُواْ: "إنَّ بعض قومِنَا" يقُولونَ إنَّ بلغَنا: "أنَّ الله تباركَ وتعَالى خلقَ خلقاً على صُورتِه""،

١- الخوارج: مصطلح أطلقه الأمويون أو لا على المسلمين الذين رفضوا فكرة التحكيم بين علي ومعاوية في معركة صفين وخرجوا عنها، وكان الأصل في إطلاقه على كُل من خرج على الإمام العادل الذي بايعته الأمّة، لكن حُرّف مفهومه حسب الأهواء والأغراض السياسية، ثُمّة حصره المسلمون عَلى الفرق التي تُجمع على تشريك أهل القبلة، وسبي ذراريهم وأموافم، كالصفرية والأزارقة والبيهسية والنجدات والعجاردة والثعالبة وغيرها. وأمّا الإباضية الذين ألحقوا بهم ظلها لم تجمعهم بهؤلاء إلا فكرة المعارضة للتحكيم فقيط، وقد أعلنت الإباضية براءتها من هؤلاء الحوارج ومعارضتها لهم لتطرفهم منذ البداية. انظر: جماعة العلهاء: السير والجوابت، ١٣٦/٢. الشهرستاني: الملسل والنحيل، ١٣٦/٢. الشهرستاني: الملسل والنحيل، ١٢٦/٢. البياروني: مختصر تاريخ الإباضية، ص ٢٥.

٢ - المشهة: هم الذين تنازعوا في معبودهم ووصفوه بصفات الخلق كالوجه والبد والساق
 واختلفوا على أقاويل كثيرة ترجع إلى اقسام ثلاثة:

١ - القائلين بالتشبيه على حقيقته.

٢ - المجردين للتجسيم بالتسمية دون التشبيه.

ويقولون: «إنَّ اللهَ يَنورُ مِنَ السَاءِ السَّابِعةِ في بُاهِي السَّابِعةِ في بُاهِي المَلائكةَ بأهل عرفة يومَ عرفة »! اللائكة بأهل عرفة يومَ عرفة »! اللائكة بأهل عرفة يومَ عرفة »!

وجاؤُواْ بِما يكثُرُ ذِكرُهُ، وقد كانَ هذا يُذكَرُ عنْ بعض قومِنا، قبل أنْ يُولَدَ شعيبٌ وصَاحِباهُ وآباؤُهم، وقد سمِعَ ذلكَ أشياخُ

٣- الغالطين في التأويل، حادوا عن التسمية إلى التجسيم. كما يقول أصحاب السير والجوابات: ازعمت المشبّهة أنّ الله خلق آده على صورته، وأنّه محدود، وأنّ له عيماً وبدناً محدوداً، وأمّه يتنزل ليلة النصف من شعبان، فسبحان الله عماً قالوا، كتابُ الله يكذّبهم \*. انظر: أبا عمار: الموحز، فصل المشبّهة، ج 1/ص ٢٥٧.. جماعة العلماء: ج 1/ص ١٣٥.

ا - ذكره الربع في باب خلق أدم على صورته، ورواه البخاري ومسلم في حديث طويل بلفظ: "إنَّ الله خلق آدم على صورته، طوله ستُّون ذراعاً...!. ورواه أحمد بهذا اللفظ مع روايات مختلفة. وصححه الألبي، وقال: الضمير عائد على آدم. وصحح التويجوي حديثا رواه بلفظ: "إنَّ الله حلق آدم على صورة الرحمنا، وأنكر عليه الألبي ذلك؛ لأنَّه حديث يوحي صراحة بالنشبيه، ولا يقول به مسلم، انظر: الربيع بن حبيب: الجامع الصحيح، باب ١٥، ج٣/ص٣٢. البخاري: يقول به مسلم، انظر: الربيع بن حبيب: الجامع الصحيح، باب ١٥، ج٣/ص٣٢. البخاري: كناب الاستئذان، ج٤/ص٥٥. مسلم، باب برّ، ١١٥. أحمد: المسد، ح٢/ص٢٥. ٢٥١.

٢ - الحديث بهذا النفط لم أعثر عليه، ولكن وجدته بألفاظ متقارسة، منها قوله #: اإن الله تعالى يساهي ملائكته عشية عرفة بأهل عرفة. رواه أحمد، والطبراني. والأحديث الأخرى في نزول الله إلى السها، الدنيا ليلة النصف من شعبان وفي الثلث الآخير من الليل وردت في كتب السنة. (انظر: المناوي: فيص الغيدير، ح٢/ص ٢٧٩، ٣١٦) ولم يبكر الأوائل هذه الأحديث ولا القائلين بها في عهد الصحابة والتبعيل بعدهم، وإنها أنكروا على الماؤلين لها ما يوهم التشبيه أو الغالطين في تعسيرها.

المسلمينَ قبلَهمْ مِمسَن يُروى عنهُم، فلَم [يُسمَّوهُم] البناك مشركينَ، ولا حكموا عليهِم بحُكمِ المشركينَ، ولم يكن ذلك مِسن رأي أحد مِسنَ المسلمين في دارِ تقِيستَهِم "، ولا /٢٤ و./ مِسنَ خرجَ منهُم مجاهداً مُظهِراً لأمرِهِ"، كانَ منهُ ما يَقُولُ هؤُلاءِ النَّفرُ.

فلسًا رأوا ألا حجّه له مي شيء مِن ذلك، أقبَلُوا يقُولونَ فيمَن قال: "إنَّ لله قُبلاً ودُبرُا، وإنه ينزِلُ في قفصٍ ""، وما لا يستَطيعُ أحدٌ أنْ يلفَظَ بهِ لسائهُ، لعظيمِ ما يجيئُونَ بهِ، ممًّا لم نسمَعْ بهِ مِن أحدٍ مِن أهلِ القبلةِ يصفُ بهِ الربَّ، ولا مِن أحدٍ مِنَ المشرِكينَ.

١ - طمس قدر كلمة في الأصل، لعله: يُسمُّوهم.

٢ - التقية: لغة هي الحقر والسترة والمخافة. واصطلاح: هي إظهار غير ما يعتقد المرء، وقاية لنفسه من شرر أو أذى يصيبه، وهي موافقة اللإكراه و لها نفس أحكامه. انظر: الكندي: بيان الشرع، ج٦/ص ١٢٩. السعدي: قاموس الشريعة، ج٦٣/ص ١٦٧. قلعه جي: معجم لغة الفقهاء، ص ١٤٢.

٣- يخرج مجاهداً: يشير هذا إلى إمامة الدفاع، وهي من مسالك الدين الأربعة، ومطهراً: يعني بها إمامة الظهور، وهي أعلى مسالك الدين الأربعة، والمسلكان الآحران هما: الشراء دون الدفاع، والكتمان أو دار التقية أدناها، انظر: ابن جميع والشهاخي والتلاي: مقدمة التوحيد وشروحها، ص٥٥-٥٤. على يحيي معمر: الإباضية في موكب التاريخ، حـ ١ /ص٩٩، جهلان: انفكر السياسي، ص٩٥-١٤٩.

٤ - لم أعثر على هذين القولين في كلُّ المراجع التي بحثت فيها.

يقطَعونَ على ضعفَاءِ المسلِمينَ بالمسَائلِ ليُقيمُواْ بهِ دعوَ تَهُم وكالأَمَهُم؛ وهذا كلامٌ عظيمٌ لا يجتَرئُ عليهِ إلاَّ جريءٌ على الله، جاهلٌ بعظمتِهِ.

# [جمعُ الربيع للمُسلمين في أمرهما

فلمَّا سمِعَ ذلكَ منهُم الربيعُ، واستيقَنَ بِما هُم عليهِ، وكلَّموهُ بهِ، لمْ يسَعْهُ إلاَّ أَنْ يَجِمَعَ المسلمينَ، فينهاهُم أَنْ يقبَلُو [أ] ذلكَ مِنْ أحدٍ مِنَ النَّاسِ دعَاهُم إليهِ، أَوْ زيَّنَهُ لهُم؛ فذكر وعابَ مَن تكلَّمَ في شيءٍ مِن هذهِ الأمورِ بخلافِ مَا مضَى عليهِ المسلمُونَ في الجُمُعةِ، وفي شأنِ المرأةِ الخبيثةِ الفاسقةِ، وفي شأنِ ما تكلَّمُواْ به مِن تشريكِ أهلِ القِبلةِ.

وأمرر النَّاسَ أَنْ يَأْخُدُواْ بِالأَمْرِ اللَّذِي مَضَى عليهِ المسلِمونَ، وذلكَ منذُ ثلاثِ سنينَ.

فلم السمع بذلك شعيبٌ وصاحباه، أظهروا بدعته من المحمد الله الما المحمد الله المحمد المحم

المدعة: لغة من مدع الشيء إذا أنشأه أو أحدثه، وهو الاختراع على غير مثال سابق؛ وشرعا: هو «طريقة في الدين مخترعة تضاهي الشرعية، يقصد بالسلوك عليها ما يقصد بالطريق الشرعية».
 انظر: ابن منظور: لسان العرب، ج٩/ص ٣٥١-٣٥٤. الشاطبي: الاعتصام، ج١/ص ١٨-٢٥٠.

### [خروج شعيب من البصرة إلى مصرا

ثمَّ إنَّ شعيباً خرجَ مستخْفياً منَ البصرةِ " لا يعلَمُ بهِ الربيعُ ولا غيرُه مِن المسلمينَ، [ولا] " أينَ يوجدُ" إلاَّ خاصَّته الذينَ همْ علَى رأيهِ.

فقَدِمَ مصرَ، وبلَغَتْهُم فوفاةُ ابنُ رستم رحمةُ اللهِ عليهِ ومغفرتُه، وجازاهُ [عن الإسلام] فواهلِه خيراً.

وإنَّ شعيباً وأبا المتوكِّل ونفراً مِن أهلِ مصرَ كانواْ في مجلسٍ لهمُ؛ وإنَّ شعيباً تكلَّم فنزعمَ أنَّ الربيعَ بن حبيبِ -رحمه الله- كندًّابٌ،

١ - ذكر الشاخيُّ خلاف ابن فلدين، وإرسال الرسل إلى مكة، والكتاب الذي كتبه جماعةُ المسلمين، ثمّ قال إنّه عثر على نسحةٍ من هذا الكتاب تنسبُ إلى الربيع و مخلد ووائل، من جملة ما يتضمّنه: وإنّ شعياً خرج مستخفياً... وقبل منهم؟. انظر: الشاخي: كتاب السير، ج١/ص١٣٦-١٣٦. وقد اعمتدت هذا النصّ، للتشابه الذي يكاد يكون تامًا بينه وبين الأصل وجعلته مسخة ثانية مشيرا إليه بـ "الشهاخي".

٢ - الشاخي: امن البصرة مستخفياً.

٣ - ﴿ وَلا ١ : + مِن الشَّمَاخِي.

٤ - في الأصل: اتوجدُه، وهو خطأ.

٥ - الشاخي: اوبلغه،

٦ - هو عبد الرحمن بن رستم الفارسيّ (ت: ١٧١هـ) (راجع: ملحق ١).

٧ - طمس في الأصل قدر كلمتين، والتصحيح من الشاخي.

٨ - هو أبو المتوكّل مخلّد بن هبيان (ط٤: ١٥٠ -٢٠٠هـ) (راجع: ملحق ١).

خاننٌ، مُخلِفٌ، جاهلٌ. فشهدَ /٤٢ظ. / عليهِ بـ ذلكَ رجـ الانِ مـن المـسلمينَ شـهداً ذلـكَ المجلـسِ، وهمَـا مِـن صـلحاءِ المـسلمينَ وخيارِهمُ ١٠٠٠.

## [خروج شعيب من مصر إلى تيهرت]

فلم يلبَثْ شعيبٌ أَنْ حَرَجَ بغيرِ مشاوَرَةِ من أهلِ مصرَ، ولا رأي منهم، ولقد نهاهُ خيارُهم أَنْ يخرَجَ إلى المغرب ، فخرجَ وهو عند منهم، ولقد نهاهُ خيارُهم أَنْ يخرَجَ إلى المغرب ، فخرجَ وهو عند السلمين بأقبَح المنازِل، حتَّى قدِمَ على عبد الوهاب -رحمه الله-.

وقد كانَ مِن أمرِ أبي قُدَامَةً ' وأصحابِهِ ما قد كانَ، مِن منازَعتِهمْ إمّامهم عبد الوهّابِ مِن فقال أبو قدامة وناسٌ مِن أصحابِه لعبدِ الوهّاب: "اعتَزِلْ أمْرِنَا، حتّى نوليّ أمرَناً غيرَكَ".

١ - يطهر في ذكر هذه الشهادة تثبّت وتأكّد العلم، في نقل الأحدر مع اشتراط شهادة عداس، لقوله العالى: ﴿ يَا أَيْهَا الدين المُوا إِنْ جَاءِكُم فَاسَقُ بِسِرَ فَتَبِينُواْ أَنْ نَصِيبُواْ قُوماً بِحَمَالَةِ فِتَصَمَّحُوا على مَا فَعَلْتُم نَادِمِينَ ﴾ (سورة الحجرات: ٦).

٢ - الطر: أبو زكرب، سير الأنشة، ص ٩٢. لدرجبني: طبقت المشايح، ح ١ /ص ٤٩ - ٥٠.
 الشهجي: كنت السير، ج ١ /ص ١٣٢. الناروني: الأزهار الرياضية، ص ١٥٩ - ١٦٠.

<sup>.</sup> وتذكر المصادر بفسها - من بين النفاصيل - أنَّه حرج لمالاً طمعاً في الإمامة، ومعه أبو المتوكَّل، وجماعة من شيعته، فحدَّوا السير، ووردُوا تيهرت في عشرين يوما، بعد أنْ أعجفواً رواحلهم.

٣ - هو عبد الوهّاب بن عبد الرحم بن رستم الفارسي (ت: ١٩٠هـ) (واجع: ملحق ١).

فكثُرِثُ منازَعتُهم "في ذلك، حتَّى استقامَ رأيهُم على أنْ يبعَثُوا رسوليْن ويكفَّ بعضْهُم [عن بعض] "، حتَّى يرجِعَ إليهم رسولاَهم وجوابُ كتابِهم من عندِ المسلمينَ.

فما أتاهُم مِن قِبَلِ المسلمينَ أخذُوا به، واجتَمع[وا] عليه.

١ - هو أبو قدامة يزيد بن فيدين اليفرني (ت: ١٧٢هـ) (راجع: ملحق ١)، وهو زعيم الكار بإنكاره الإمامة عبد الوهاب والشوران ضده، وستقوا قبل دلك بالنحوية لتناجيهم بالإثم والعدوان، ثم ستوا بالمشغبة، ومنشأهم سياسي محض، ثم الحدوابعد دلك أقوالا في الأصول والفروع، فأصبحت فرقة من الفرق الإسلامية، ونسبتها إلى الإباصية وعدمها وغمه مخالفتها في كثير من المسائل - يُعتاج تحقيق ودراسة منابة في دلك، والظر: ابن الصعير: أحبار الأثلث، ص ٣٤ (هامش) أبيو ركرياء: سير الأنشة، ص ٩٣. المدرجيني: طبقات المشابع، ج ١/ص ٥١. عني يحي معمر: الإباضية دراسة مركرة، ص ٤٧. علي يحي معمر: الإباضية مذهب إسلامي معتدل، ص ٤٣. ١٤.

٢ - وانتشر الحلاف، وكثر القبل والقبل في البلد، فتارة بقولون: نحن وليناه، وتارة: كبعا يلينا وفيدا أعلم منه، وتبارة: إنها كانت ولايته عنى شرط... وغيرها من الأقوال، وارتحلوا إلى الجبال في خارج المدينة، يقنعون النضعفاء بفكرتهم، ويؤلّبونهم عنى الإمنام، انظر: أبو زكويلاء: سير الأنقة، ص ٨٩ الدرجيني: طبقات المشابخ، ح ١ /ص ٨٩ - ٩٩، النشهاحي: كتاب السيرة ج ١ /ص ١٩٩ الباروني: الأزهار الوياضية، ص ١٥٦ - ١٥٧.

٣ - في الأصل: - "عن بعض". + من الشاخي.

## أوصولُ رسولي أهل المغرب إلى مكَّة]

فقد من رسولاً هُم مكّة، وبها الربيع وجماعة المسلمين، فقرأوا كتابهم، وسألوهم، ثمّ نظروا واجتهدوا، ولم يألوا [جهداً] الفيم يوافِقُ الهدي والعدل، وفياً يُصلِحُ الله به أمرَ المسلمين.

فكتَبوا بهِ، وبعثُوا بهِ مع رسُولَيهِم، فلمْ يصِل الرسولانِ، ولا كتابُها الذي رجُوا منفعَته، وصلاحَ أمرهم فيهِ.

### اخروج أبي قدامة وشعيب على الإماما

حتّى خرج أبو قدامة وأصحابه [ف] عسكروأ" حيث شاء الله؛ ثمّ إنّ أبا قدامة ومن معه سازوا إلى عبد الوهّاب والمسلمين - وهم في منازِلهم -، وبدأوا بالقتال فاقتتلُوا مرد فقت كران الفيم من عبد الوهّاب والمسلمين مع عبد الوهّاب والمسلمين، ومنهم من كان مع عبد الوهّاب والمسلمين، ومنهم من كان مع

١ - في الأصل: - "جهدا"، + من الشاخي.

٢ ~ طمس قدر كلمة في: "ف"، والزيادة من الشاخي.

٣ - أي الرسولين اللذين ذهبا إلى الحجّ لتبليغ الرسالة.

٤ - الشهاخي: - "فكان".

أبِي [قُدامـة] "ومّن معـه؛ فـذكرُوا أنَّ السسّيرَ" كـانَ مِسن أبِي قُدامـة وأصحابِه إلى المسلمين، وأنَّ عبـد الوهّابِ كـانَ مقيهً في منزِلِه وعـشكرِه، حتَّى غـشيهُم "أبو قدَامَة ومَن معه، وقامَت البيّنة العُدُولُ فيها علِمنا أنَّ البـدُأة" كانتُ مِن أبِي قدَامَة، وأنَّ شعيباً كـانَ الرسولَ فيها بينهُم، وأمر أصحابَ قدَامَة وأنَّ شعيباً كـانَ الرسولَ فيها بينهُم، وأمر أصحابَ أبي قُدامـة بالمسيرِ والقتالِ، وزعـم أنَّ دمَ عبـد الوهّابِ ومَن معه أي قدامـة الحللّ] ".

١ - في الأصل: - "قدامة"، + من الشاخي.

٢ - الشهاخي: "المسير".

٣ - يقال: غيشي الأمرُ فلاناً، إذا غطّاه وحلّ به. وغيشي المكان أتاه. وغيشي الليل أظلم.
 وغيشيان القوم هو النزول بهم فجأة. يقول تعالى: ﴿وإذا غشيهم موجُ كالظلل دعوا الله غلصين له الدين... ﴾ (سورة لقهان: ٣٢). ابن منظور: لسان العرب، ج١٩/ص٣٦٢ ٣٦٤. قلعه جي: معجم لغة الفقهاء، ص٣٣٢.

٤ - والبداءة: من بدأ يبدأ بُدأة وبديشة، والبداءة أوّل ما يفاجشك، وبداءة الشيء ظهوره، والبدأة ابتداء الشيء ظهوره، والبدأة الربع، وفي الرجعة الثلث، ابن منظور: لسان العرب، ج ١ / ص ١٨ - ٢٠.

٥ - في الأصل: - "حلال". + من الشاخي.

وشجّع [شعيب] القوم، وهو أمر بذلك، وأعجلَهم عن أن يا أن يا أي رسولاً هُم وجوابُ كتابِم "، وكان تصديقُ ذلك أن يا أي رسولاً هُم وجوابُ كتابِم "، وكان من قتلِ أصحابِ [عند] "المسلمين على شعيبِ أنة لل كان مِن قتلِ أصحابِ أبي قدامَة ما كان، خرجَ منها شعيب، وقيدم اطرابلس"، في قدامَة ما كان، خرجَ منها شعيب، وقيدم اطرابلس"، في قذار المهراء قريم من عبد الوهاب ومن معة، وأحل في الماء هُم، واستقبل الحاجّ، فأظهر مثل [ذلك] ".

١ - الشهاخي: "من".

٢ - فعل دلت شعيب لمّا خرح من عبد الإمام عبد الوهال، وقيد بدم على قتياه عندما أطمعوه في الولاية، فخاف أن تقوم عليه الحجّة بعد عودة الجواب من المشرق، فعجّلهم بالخروج وترقّب العرص، حتّى خرح الإمام في يوم لبعض حاجاته، فخرج أبو قدامة وأصحابه على حين غللة، عنى أهل المدينة، لكن تيقّط أهل المدينة لذلك، فدافعوا مستميتين بالقتال، وقد أفلح وأس الله فندين، وقتل معه كثير من أتباعه، انظو: أبو زكرياء: سير الأنشة، ص٩٦-٩٧. الدرحيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٥٤٠ السراحية، كتاب السيره ج١/ص١٣٢-١٣٤.

٣ - في الأصل: - "عند". + من الشهاخي.

٤ - الشهاخي: "طرابلس" - بدون ألف -.

٥ - طمس في الأصل، والزيادة من الشماخي.

٦ - البراءة: ضد الولاية، لغة هي التحلّص من الشيء والبعد عنه، وشرعا هي البغض واللعن والشتم للكنفر على كفره، والميلُ بالقلب والجوارح عن العاصي لمعصيته، ولا يُعرجون من الملّة إلا إن أشركوا بالله. وبراءة الأشخاص - وولاية الأشخاص - واجبة عند الإباضية، كما تجب براءة

# [رأي الربيع والمسلمين في فتنة النكار]

فليًا رأى الربيع والمسلمون معه ماكان من شعيب، ومن مسير أبي قدامة ومَن فيله ، نظروا واجته دوا في النظر لله ولدينه ، ولأهل دينه ، فرأوا أنّ مَن عمل بمثل ماعمل به شعيب فهو هالك، بَريءٌ من الإسلام حتّى يتوب ويراجع الحقّ.

فأظهروا البراءَة منهُ، حيثُ لم يسعُهم إلاَّ ذلكَ [] وهم أهلُ بغي وعُدوانِ ، وأنَّ أصحاب أبي قُدامةً ومَين قُتِل منهم قتل باغياً

الحملة - وولاية الجملة -، لما ورد من الأدلّة في القرآن والسنة. انظر: ابن جميع والشاخي والتلاتي: مقدّمة التوحيد وشروحه، ص٧٤-٧٧. اطفيتش امحمد: الذهب الخالص، ص٤٤-٧٤. اطفيتش امحمد: الإباضية في موكب التاريخ، ح١/ص٨٣-٨٨.

١ - في الأصل: - "دلك". + من الشياخي. وإلى هنا انتهى نصّ الشياخي، وبالتالي انتهت المقارنة.
 الشياخي: كتاب السير، ج ١ /ص ١٣٤ - ١٣٦.

٢ - طبس في الأصل قدر ست كلمات.

٣ - من هنا يعود الشاخي ليذكر جزءا أخر من الرسالة: اوفيها أنّ أصحاب أبي قدامة... وقُبل ذلكٌ منهم. انتهى الشهاخي: كتاب السير، ج١/ص١٣٦،

معتدياً "، ومَن بغيَ منهم فهوَ هالِكٌ، إلاَّ مَن تابَ وندِم، وراجَعَ الحقَّ وأهلَه، فمن تابَ لم يعيَّر بها كانَ منهُ، وقُبل ذلك منهُ ".

## [النهي عن الافتتان]

ف اتّقوا الله يا معشر المسلمين، فعليكم بالذي [كان] "عليه أسلافُكم مِن وُلاَّةِ "المسلمين وأيمَّتهم، وأهل الفضل منهم، وأدركوا ما أحدث هؤلاء النفر، وما جاؤوا به وتكلّموا فيه، وأدخلُوه على المسلمين؛ فإنهم يَروون عن النبيء الله الله عن النبيء الله عن النبيء الله عنه الله وكلّ ضلالة في الناّر» ".

١ - الشاخي: "متعدّيا".

٢ - الشاخي: "منهم".

٣ - طمس قدر كلمة لعلَّه: "كان".

٤ - في الأصل: "ولأت"، وهو خطأ.

٥ - في حديث عن عرباض بن سارية عن النبي ، الله الله الأمور، فإن كل محدثة بدعة ، وكل بدعة ضلالة ، رواه أبو داود، باب وجوب لنزوم السنة ، ج٢/ص٥٠٥. ورواه الترمذي، وقال: حديث حسن صحيح ، انظر: النووي: شرح الأربعين حديثا النووية ، وعن جابر بن عبد الله عن النبيء الله عن النبيء الله عن النبيء عن كان يقول: «أما بعد، فإن خير الحديث كتاب الله ، وخير الهدي هدي عمد وشر الأمور محدث أما ، وكل بدعة ضلالة ... » . رواه مسلم ، في صحيحه ، باب خطبته محد في الجمعة ، ج٢/ص١٥٠.

#### اخلاصة أحكام المسائل السابقة

فلاً تـشُكُّوا في الجمعةِ أنسَّها فريضةٌ مِن فرائضِ اللهِ، وهي ركعتانِ يوم الجمعةِ مع الإمام.

ولاَ تَ شَكُّوا في هَ ذَه المَ رأةِ الفاسِقةِ أنَّ هَا كَ افرةٌ، فإنَّ لا يَ شَكُّ فيهِ اللهِ أولا في أمرِها، ولا يُرخِصُ في ذلك إلاَّ مَ ن لا يعرفُ دينَه.

ولاَ تَـشَكُّوا أنَـنَّه لَـيسَ أهـلُ قبلتِنـاَ شِركٌ، فـيُحكَم علـيهم حكمَ رسولِ الله المُثلِّ في مِلل الشرِّكِ ().

وإيساً كم أنْ تنطِفُ واْ بهذا المنطِقِ العظيمِ في الربِّ تبارك وتعالى، وَبها تكلَّم هؤلاءِ السفهاءُ؛ فقد حرَّمَ اللهُ [ذلك] على المؤمِنين، وتقدَّم إليهِم ووَعظَهم وأوعَدهم في كتابه المنتزَّل على للساذِ نبيّه المنتزَّل على للساذِ نبيّه المنتزَّل عالى للساذِ نبيّه المنتزَّل عائد أي بكر حرضي الله سمعتموه وهو ما أنزل في عائشة بنتِ أبي بكر - رضي الله

١ - خلافا صريحا لقول الخوارج الغلاة بتشريك أهل القبلة، وإخراجهم من الملة، فإطلاق الإباضية لمصطلح "أهل القبلة" على المخالفين لهم، يَدُلُّ بوضوح دون تفسير على الحكم عليهم وهو إسلامهم، وإخراجهم من ملل الشرك المعروفة.

عسنها - زوجُ النبيءِ المسلام حينَ ابتُليتْ بها ابتُليت به، وتكلّم في أمرها قوم اله فأنزلَ الله وحياً منَ السهاء، فقال: ﴿ إِنَّ الَّهِ نِهِ مَا فُوا بِالْإِفْ لِ عُصْبَةٌ مّنكُمْ لَا تَحْسَبُوهُ شَرًّا لَّكُم بِلْ اللهِ فَ عَصْبَةٌ مّنكُمْ لَا تَحْسَبُوهُ شَرًّا لَكُم بِلْ اللهِ فَ عَصْبَةٌ مّنكُمْ لَا تَحْسَبُوهُ شَرًّا لَكُم بِلْ اللهِ فَ عَنْ اللهِ عَظِيمٌ \* لَوْلا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ وَاللّهِ عَنْ اللهِ فَ عَنْ اللهِ عَظِيمٌ \* لَوْلا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ فَ اللّهُ فِي نَولَ كَلّهُ مِنْ اللهُ فَي اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ فَي اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ فَي اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ

ثم لم يرضَ بذلكَ حتَّى قالَ: ﴿ وَلَوْلَا فَصْلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَوَحَمَّهُ فِي مِا أَفَ ضُمُ فِي هِ عَذَابٌ وَرَحْمَتُ فُي السَّدُّ فَي السَّدُ عُلَابٌ عَظِيمٌ \* إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِتَرِكُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُم مَّالَسِسَ

١٠ - انظر حادثة الإفك في تفاسير آيات سورة النور، ومصادر الحديث والسيرة النبوية، منها: ابن كثير: تفسير، چ٥/ص٢٢-٧٠ مسلم: صحيح مسلم بشرح النبووي، چ١١٠/ص٢٠-١١٩ المبودودي: تفسير سبورة النبور، ص١٦-٢٢، ١١٩ -١٢٧. د/ عمَّد ناصر: أنوار من سورة النور، ص٣٥ وما يعدها.

٢ - سورة النور: ١١ -١٣.

لَكُم بِهِ عِلْمٌ وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّنًا وَهُوَ عِندَ اللَّ عَظِيمٌ ﴾ (١).

ثمَّ لَمْ يَدَعْ أَن قَالَ لَهِم: ﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم مَّا يَكُونُ لَنَا أَن نَّتَكَلَّمَ بِهَذَا سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ \* يَعِظُكُمُ اللهُّ أَن تَعُودُوا لِمُثْلِهِ أَبَدًا إِن كُنتُم مُؤْمِنِنَ \* وَيُبَيِّنُ اللهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَاللهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ ".

وعيداً منه بعد وعيد، حيث تكلَّمُوا بها بلغَهُم فيمن رمي الله عنها - شمَّ دلَّهم، ونصحهُم، ونصحهُم، ونصحهُم، ووعظهُم أن يعودوا ويتكلَّموا بها تكلَّم به أهلُ المعصية. فانظُروا كم بين حرمة الله وحرمة عائمة - رضي الله عنها -، وأنَّ الله لسيسَ له مَثلُ ولاَ شبهُ، والله أعظم وأجلُ من أن يُدكَرَ أو يُتهارَى "فيه، بها تكلَّم أهلُ الجهلِ وأجلُ من أن يُدكَرَ أو يُتهارَى "فيه، بها تكلَّم أهلُ الجهلِ وأبه أبوا أو عليه ومن شبّهه بخلقه.

وهذا كلامٌ لم نسمَعهُ من أحدٍ من أهل القِبلةِ ولا من أهل الشركِ، ولا

١ - سورة النور: ١٤ -١٥.

٢ - سورة النور: ١٦ -١٨.

٣ - في الأصل: "رما"، وهو خطأ.

٤ - في الأصل: "يتهارا"، وهو خطا.

٥ - في الأصل شطب، واللفظ غير واضح لعلَّه: "فيه".

تكلَّم به - فيها نعلمُ - إلاَّ [قوم] ' مِن هؤلاءِ الرهطِ، وليَّا علِموا وأيقَنُوا أنَّ أهلَ العلم، والورع، والفضل، والمعرِفةِ بالله وعظمتِه، وما جاء من نهي الله في خلقٍ مِن خلقِه بِها عَظْمَ من القولِ في ذلكَ مِن أمرِ عائشة، فعلِموا أنَّ المسلمينَ لا يجيبونَهم في تلكَ الألفاظِ الشنيعةِ"، تعظيمًا لله وتنزيها أنْ يُذكرَ اللهُ بشيءٍ من ذلك.

أَقْبَلُوا يَقُولُونَ: "مَا مَنَعَهُم أَنْ يَجِيبُوا إِلاَّ الصَّعَفُ وقلَّة العلمِ الخُصوماتِ»؛ وقد كذَبوا، بل منعَهم من ذلكَ العلمُ بها في ذلكَ منَ الإثم، والعلمُ بالله أنَّه متعالٍ عن ذلكَ.



١ - زيادة مناً ليستقيم المعنى.

٢ - أي أقوال المشبّهة في الله تبارك وتعالى.

#### [خاتمة ووصية]

ف اتَّقوا اللهَ واجتنبوا هذا الكلامَ وأهلَه، وإياً كم والتكلُّف به لا يَعنيكُم، فإنَّ لكم فيهَا يعنِيكم شغلاً لمن اشتغَلَ بهِ.

ولاَ يبلغنَّ المسلمينَ عنكمْ إلاَّ الموافقةَ للعدلِ والحقَّ، واجتنابَ الباطل وأهلِه، فإنَّ ذلك خيرٌ لكُم وأسلمُ، وأعفى الكُم.

وفَّقنا الله وإياكم في جميع أمورنا /٢٥ ظ. / للحقّ والعدل، وليم يوافق ألله ويُرضيه "، ويجعل بقاءَنا وخروجَنا خروجَ المسلمينَ [غير] " مُداهنينَ ولا محادِّينَ.

ف انظُروا فيها كتبناً به إليكُم نظر أهلِ الدينِ، فها فهمْتُم ف اقبلُوهُ، وما لهم [تفهَموأ] " فرَاجعواْ فيه يأتِكم البيانُ والفرقُ - إن شاءَ اللهُ.

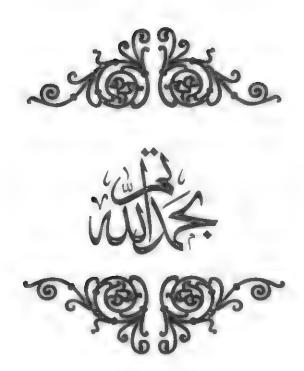
١ - في الأصل: "أعفا"، وهو خطأ.

٢ - في الأصل: "يوصيه"، غير واضح، ولعلَّه: "يرضيه"، أو يوصيه والمقصود: يوصي به.

٣ - طمس في الأصل قدر كلمة، لعله: "غير".

٤ - طمس قدر كلمة، لعله: "تفهموا".

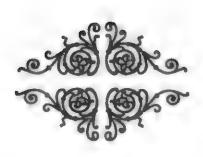
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.



#### عاشرا:

#### النتائج المتحصل عليها من خلال الرسالة:

- ٢. عدم ذكر مصطلح "الإباضية" في الرسالة، مِنَا يَدُلُ على
   أَنَّهُم لم يكونوا يسمون أنفسهم بذلك، ولا يريدون التمييز
   والانتساب إلاَّ للإسلام والحقّ والاستقامة.
- ٣. يظهر من خلال الرسالة تباين آراء أئمّة المذهب عن آراء الخوارج منذ العهد الأول، مع البراءة منهم ومن أقوالهم واعتقاداتهم، لما ظهر تطرفهم وابتعادهم عن الْحَق.
- الاستجوابات والاتصالات التي كانت بين أئمَّة المذهب المشارقة والمغاربة، والرجوع إلى بعضهم في حسم القضايا المستجدة، واعترافهم بالحق والخضوع له.
- اجـــتهاع الأئمَّــة في كُـــل موســـم حـــج بمكـــة، لمعرفــة ودراســـة ســـير الحركـــة، وإنـــشاء مجلـــس للفتـــوى في المسائل الدينية والدنيوية.



# विधिष्टिष्ट

- الملكف الأوَّل: التراجم

- الملكق الثاني: آثار الربيع بن حبيب



#### الملحق الأوّل:

#### تراجم الأعلام الواردة في المتن

1. أيسوب بسن إبسراهيم السصوّاف (ط٤: ١٥٠-٢٥٠): لم أجد ترجمته في كلّ ما رجعت إليه من المصادر. إلا أبا الحسن في سيرته ذكره منع السعبية، فقال: «منهم أيسوب السصوّاف...». من هذا وبالمقارنة منع الرسالة، نستنتج أنَّ أيسوبا هذا، هو نفسه أيسوب بن إبراهيم، صاحب شعيب وذاهب مذهبه. انظر: جماعة العلماء: السير والجوابات، ج٢/ص١٣٩.

7. حاجب بن مودود الطائي، أبو مودود (ط٣: ١٠٠-١٥هـ):
من التابعين، أصله من عهان، صاحَب أبا عبيدة، وولد ونشأ بالبصرة.
«كان مطبوعا على المصلاح ومسالك الاجتهاد، وخدمة الأشياخ،
وملازمتهم في الغدوِّ والرواح». أخذ العلم عن جابر بن زيد، وكان
الساعد الأيمن لجميع نشاطات أبي عبيدة، وهو القائم بشؤون
الحرب في الشراء والدفاع، والمكلَّف بجمع الزكاة وشراء السلاح،
وكان ينظر في أمور الدعوة والمجالس، «بالاجتهاد موصوفا، وبالزهد والورع معروفا». وكان مع الوفد الذي ذهب مع أبي الحرّ على بن

حصين إلى الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز (حكم: ٩٩-١٠١هـ) - في دمشق - لمبايعته وإبداء الرضاعنه. ويسمّيه صاحبه أبو عبيدة باللحياني لوفرة لحيته. توفي في خلافة أبي جعفر المنصور قبل وفاة أبي عبيدة. وله رسالة كتبها مع صاحبه أبي عبيدة إلى أهل المغرب في عبيدة. وله رسالة كتبها مع صاحبه أبي عبيدة إلى أهل المغرب في مسألة الحارث وعبد الجبّار سنة ١٣٣هـ (ط. الراشدي: ص٩٧٥). انظر: ابن سلام: بدأ الإسلام، ص١٣٥. الدرجيني: طبقات المشايخ، ج٢/ص٠٥٠.. السن خلفون، ص١٠٥. السير، ج١/ص٨٥٠. ابسن خلفون، ص١١٥ (تراجم). الشقصي: منهج خلفون: أجوبة ابن خلفون، ص١١٥ (تراجم). الشقصي: منهج الطالبين، ص٢١.

٣. الربيع بن حبيب الفراهيدي الأزدي العيمان، أبو عمرو (ت: ~١٧٣ه): ولد في وِدام - بعيان -، قيصد البصرة ونشأ فيها، وأدرك جابراً وهو شابٌ، فأخذ العلم عنه وعن أبي عبيدة مسلم، وضيًام بن السائب، وأبي نبوح صالح البدهان. وإليه آلت رئاسة المذهب في البصرة، بعد وفاة شيخه أبي عبيدة، وكان مرجع الفتوى في الأصول والفروع، وعيل يده تخرَّج كثير من العلماء وحملة العلم إلى عمان وخراسان وحضر موت، كأبي سفيان عبوب، ووائيل. رحل إلى عمان وبها توفي. وهو من أوائيل من دوَّن في الحديث وفي علم الشريعة، له:

المسند المشهور بالجامع المصحيح، وكتاب آثار الربيع (نخطوط)، وآراء فقهية دوَّنها أبو غانم في المدوَّنة، وكتاب فتيا الربيع، وروايات عن ضعاًم... انظر: المدرجيني: طبقات المشايخ، ج٢/ص٢٧٣... المشاخي: كتاب المسير، ج١/ص٥٩... المسالمي: شرح الجمع المسماخي: كتاب المسير، ج١/ص٥٩... المسالمي: شرح الجمع المسحيح، ج١/ص٣-٥. المرزكلي: الأعسلم، ج٣/ص١٠. الكباوي: الربيع بن حبيب محدّثا وفقيها، كله. الراشدي: أبو عبيدة مسلم وفقهه، ص٩٤٩-٢٥١.

عسهل بسن صالح البصري (ط٤: ١٥٠-٢٥٠): أخذ العلم عسن أبي عبيدة مسلم، وصاحب الربيع بسن حبيب، وخالفه هو وأصحابه شعيب وأبو المؤرّج وابن عبد العزيز في المسائل الثلاث، كما خالفوا شيخهم قبل وفاته، ثمّ تابوا على يد الربيع، وتأخذ الإباضيّة بأقواله. كما أفتى الإمام أفلح بذلك، لأنَّ اختلافهم لم يكسن في الأصول وإنها في الفروع فقط، للإكثار مسن استعمال القياس. ومن خلال نصّ الرسالة - الرسالة الحجّة - يظهر أنه تراجع عن أقواله، أو توفي قبل كتابة الرسالة بنحو سنتين، أي قبل ١٧٢هد. انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج٢/ص٢٤٢ الشماخي: كتاب انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج٢/ص٢٤٢ الشماخي: كتاب

السسير، ج ١ /ص ١٠٩ - ١١٠ الحسارثي: العقسود الفسضية، ص ١٥٢. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ص ٢٣٤، ٢٧١ - ٤٧٢.

٥. شعيب بن المعروف البصري، أبو معروف (ط٤: ١٥٠-٠٠٠هـ): وهـو أخـو المثنَّـي بـن المعـروف، ولـد بمـصر، وانتقـل إلى البصرة، فأخذ العلم فيها عن أبي عبيدة مسلم، صاحب الربيع وخالفه في المسائل الثلاث. ولمَّا سمع بخلاف ابن فندين للإمام عبد الوهَّابِ رحل إلى تيهرت، وعاضد النكَّار، مجاوزا مرحلة القول إلى الفعل، فهاجموا المدينة على حين غرَّة، فقَّتل ابن فندين، وهرب شعيب إلى طرابلس، وواصل معارضة الإمام عبيد الوهيَّاب، فخلعه الربيع من مجلسه، وأعلن البراءة منه، ولا تأخذ الإباضيَّة بأقواله. وإليه تنسب فرقة الشعبية. وتموفي بعد كتابة الرسالة الحجمة، حسب ماورد فيها. انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٥٥-٥٥. السهاخي: كتماب السير، ج١/ص٩٧؛ ج٢/ص١٦٠. السالمي: شرح الجامع، ج ١ /ص٥. الباروني: الأزهار الرياضية، ص١٥٧ - ١٦١. السيابي: طلقات المعهد الرياضي، ص٣٧. جمعية التراث: معجم الأعسلام، ج٣/٤٤٦؛ تسر. ٥٤٥. الجعبيري: البعسد الحسضاري، ج ١ /ص ٦٠١. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ص٢٣٣.

٦. عبد السرحمن بسن رسستم بسن بهسرام بسن كسسرى الفسارسي (ت: ١٧١هـ): أخذ العلم عن أبي عبيدة مسلم، وكان من حملة العلم الخمسة إلى المغرب، عين عاملا بالقيروان في إمامة أبي الخطَّاب، ولـمَّا قتل أبو الخطَّاب(١٤٤هـ) هرب إلى تيهرت هو وأهله، وهناك أسَّس إمامة الظهور سنة ١٦٠هـ والتي سميّت بالدولة الرستمية، ودامت ولايته أحد عشرة عاما. وله الفضل في إعادة الخلافة الراشدة إلى المغرب الإسلامي. وبعد وفاته خلفه ابنه عبد الوهَّاب، من بين ستة من المختارين. انظر: ابن الصغير: أخبار الأئمَّة، ص٢٨... أبو زكرياء: سير الأثمَّة، ص٥٥ -٥٧، الدرجيني: طبقات المشايخ، ج ١ /ص ٤٧١ ... السهاخي: كتاب السير، ج١ /ص ١٢٩ الزركلي: الأعلام، ج٣/ص٢٠٦. بحاز: الدولة الرستمية، كله. جمعية التراث: معجم الأعلام، ج٤/ص٧٧٤.. تر٨٠٦.

٧. عبد الرحمن بن محمّد بن مسلمة المدني، أبو محمّد (ط٤: ١٥٠- ٧٠ مـ): صاحب الربيع بن حبيب، وأخذ العلم عن أبي عبيدة مسلم، وهو من كبار فقهاء الإباضيّة بالمدينة، وعدّه الشهرستاني من شعراء الخوارج، وقد كان حاضرا عند كتابة الرسالة الحجّة، وكُلف بنسخها ونشرها. ويظهر أنه ابن الصحابي الجليل محمّد بن مسلمة بنسخها ونشرها. ويظهر أنه ابن الصحابي الجليل محمّد بن مسلمة بنسخها ونشرها.

المدني. انظر: ابن سلام: بدأ الإسلام، ص ١٣٥. الشهرستاني: الملل والنحل، ج ١ /ص ١١١، السير، ج ١ /ص ١١١، النحل ١٢١. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ص ٢٤٢.

٨. عبد الله بن القاسم البسيوي العمان، أبو عبيدة الصغير - أو الأصغر- (ط٤: ١٥٠- ٠٠٠هـ): ولد بقرية بسسا في بها بعان، وانتقل إلى البصرة، وأخذ العلم عن أبي عبيدة مسلم، ولقّب بالصغير للتمييز بينه وبين شيخه اكان مِعين حاز السبق في حلقة الرهان، علما وعمالا، وغاص بحور الزهد والتقوى، شابا وكهالا». من كبار التجار بين البصرة ومكة والصين، لا يرى مهاودة في مقاطعة الظلمة، ولا يخاف في الله لومة لائم. رجّع أنتُّه تموفي بخراسان، ونستنتج أنتَّه مات قبل كتابة الرسالة الحجَّة بنحو سنتين أو ثلاث أي حوالي ١٧٠ه. انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج٢/ص٢٥٣-٢٥٤. السهاخي: كتاب السير، ج١/ص٨١، ٨٩. السيابي: طلقات المعهد الرياضي، ص٥٥. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ص٥٦ ٢٥٨ - ٢٥٨.

9. عبد الله بن عبد العزيز البصري (ط٤: ١٥٠-٢٠٠هـ): ولد بمصر، وانتقل إلى البصرة، وأخذ العلم عن أبي عبيدة مسلم، وجمعته والربيع حلقة درسه، فصار من أكبر رجال العلم، وأجلّهم شأنا؛

فقيها، مفتيا، شغوفا بالعلم وكتابته، فكانت له ألـواح يكتب فيهـا مسائل العلم. كان مغرما بالقياس في آرائه الفقهية، وله نزعة التحرّر، لكنتَّه يلتـزم الـدليل. وروايتـه عنـد الإباضـيَّة مقبولـة، لكنسَّهُم يقـدُّمون آراء الربيع عليها. وهو من الروَّاة السبعة الذين روى عنهم أبو غانم مدوَّنته. وقيد تبعيه النكِّيار في الفقيه بعيد خلافهم، وأكثر رواياتيه عين أستاذيه أبي عبيدة وأبي نموح صالح المدهَّان. ومن كتبه التبي خلَّفها: كتاب نكاح الشغار. توفي بعد كتابة الرسالة الحجَّة أي بعد ١٧٢هـ. انظر: أبسو غانم: المدوَّنة السعغرى، ج١ /ص٧. ابن سلاَّم: بدأ الإسلام، ص١٣٤. أبو زكرياء: سير الأئمّة. ص٠٩. الشهاخي: كتاب السير، ج١/ص٩٧. السالمي: شرح الجامع السصحيح، ج ١ /ص٥. السيابي: طلقات المعهد الرياضي، ص٣٦. ابن خلفون: أجوبة، ص١٠٧. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ص٢٣٢. الجعبيري: البعد الحضاري، ج ١ /ص٢٠١.

10. عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم (ت: ١٩٠هـ): ثاني الأئمة الرستمين بتيهرت، بويع إماما بعد أبيه، وقد اختير من بين الستة الذين تُرك الأمر شورى بينهم. وفي أيامه خالفه أحد الستة يزيد بن فندين - بحجة الشرط، فكوّن فرقة النكّار، ونشبت بينها

حروب في أوَّل عهده، حتَّى قُتل ابن فندين فاستقام الأمر للإمام، وشهدت الدولة في أيامه ازدهارا ورخاء. ترك مؤلّفات في الفقه، و"جوابات مسائل نفوسة" - مطبوعة -. انظر: ابن الصغير: أخبار الأنمَّة، ص٤٣٠.. أبو زكرياء: سير الأنمَّة، ص٨٦٠.. الدرجيني: طبقات المسشايخ، ج١/ص٢٥٠.. السشاخي: كتاب السسير، ج٢/ص١٥٠.. الباروني: الأزهار الرياضية، ص١٥٥ -١٦٥.

ابن خلفون: أجوبة ابن خلفون، ص١٠٩. بحاز: الدولة الرستمية، كله. جمعية التراث: معجم الأعلام، ج٤/ص٤٩.. تر ٦٧٦.

10. عمروبن محمّد السدوسي القدمي اليمني، أبو المؤرّج (ط٤: ٥٠ - ٢٠٠ هـ): من تابعي التابعين، وهو من أهل "قُدرَم" باليمن، ولحد فيها، ثمّ انتقل إلى البصرة، وأخذ العلم عن أبي عبيدة مسلم، وصاحب الربيع، وخالفه -مع أصحابه - في المسائل الثلاث. ورجع عنها في آخر حياته. وكان من كبار فقهاء المذهب، ومن السبعة المذين روى عنهم أبو غانم مدوَّنته. عاش إلى خلافة الإمام عبد الوهاب، وتوفي في طريق عودته من عان إلى اليمن. انظر: أبو غانم: المدوّنة الصغرى، مقدمة. ابن سالاًم: بدأ الإسلام، ص ١٣٤. المشاخي: كتاب السير، ج ١ /ص ٩٧. ابن خلفون: أجوبة ابن

خلفون، ص١١٠ الجعبيري: البعد الحضاري، ج١/ص١٠٠. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ص٢٣٩-٢٤٠.

11. الفضل بن جندب العياني (ط٤: ١٥٠-٢٥٠): من صحار بعيان، كان مولى للأزد، أخذ العلم عن أبي عبيدة وأبي نوح صالح الدهّان بالبصرة، وصاحب أبا عبيدة الصغير، ووائل، وكان من خيار المسلمين وفضلائهم، موسراً ذا مال كثير، وسخيا في النفقة. وقد تحمّل دين حاجب الطائي ليّا توفي، وعليه دين كبير، وذكر الدرجيني سؤاله لأبي نوح بحضرة الإمام أبي عبيدة عن حكم امرأة يدخل الرجل يده تحت ثيابها. وتوفي قبل كتابة الرسالة الحجّة أي قبل الرجل يده تحت ثيابها. وتوفي قبل كتابة الرسالة الحجّة أي قبل الشاخي: كتاب السير، ج١/ص ٩٨٥. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ١٧٧٨.

17. مخلد بن العمرد الغسّاني، أبو غسّان (ط٤: ١٥٠ - ٢٠٠ هـ): هو تلميذ أبي عبيدة مسلم، ومن حملة العلم إلى العراق، برز في علم الفروع والكلام "إن أفتى فالشمس مشرقة الشعاع، وإن ناظر فالقمر مقتد في البقاع». يعدّ من السبعة الذين روى عنهم أبو غانم مدّونته. كان موجودا عند ورود رسالة المغاربة في خلاف النكّار، وهو الذي

كتب رسالة الحجّة وألقاها إلى عبد الرحمن بن محمّد بن مسلمة. توفي في خلافة الإمام عبد الوحّاب. انظر: ابن سلاَّم: بدأ الإسلام، ص٥٣٠. أبو زكرياء: سير الأثمّة، ص٩٣٠. الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٤٩٠ - ٥٠؛ ج٢/ص ٢٩٠. الشاخي: كتاب السير، ج١/ص٢٠، الباروني: الأزهار الرياضية، ج٢/ص٨٥١، م٠١. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ص٢٢٦.

18. خلد بن هيهان، أبو المتوكّل (ط٤: ١٥٠-٢٠٠): يظهر أنّه من أهل مصر، صاحب شعيباً، وخرج معه إلى تيهرت في خلاف ابن فندين، ولم أجد من ترجم له. انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٤٩. ابن خلفون: أجوبة ابن خلفون، ص١١٤.

10. مسلم بن أبي كريمة التميمي، أبو عبيدة (20-180هـ): من كبار التابعين، ولد بالبصرة ونشأ بها، فاشتهر بالقفّاف. أخذ العلم عن جمع من الصحابة كجابر بن عبد الله (ت: ٧٨هـ)، وابن عبّاس (ت: ٨٦هـ)، وعن جابر بن زيد وجعفر بن السيّاك وغيرهم... وكان يقول: "من لم يكن له أستاذ من الصحابة فليس هو على شيء من الدين". وإليه انتهت رئاسة المذهب بعد وفاة جابر، وفي عهده أرسى المذهب قواعده في العالم الإسلامي مشرقا ومغربا، بفضل تلاميذه -

حملة العلم إلى المسرق، وحملة العلم إلى المغرب -. ومن أشهر من تخرَّج على يده: الربيع بن حبيب، وعبد الرحن بن رستم وأبو الخطاب عبد الأعلى. وترك رسالته مع حاجب إلى المغرب، في مسألة الخارث وعبد الجبّار (مط). وخلَّف رسالة الزكاة (مط) انظر: الحارث وعبد الجبّار (مط). وخلَّف رسالة الزكاة (مط) انظر: السرجيني: طبقات المسايخ، ج٢/ص٢٣٨... السراخي: كتاب السير، ج١/ص٨٧... الباروني: مختصر تاريخ الإباضية، ص٣٠٠.. الحارثي: العقود الفضية، ص٩٣١. على يحي معمَّر: الإباضيّة في موكب التاريخ، ح١/ص١٥٥.. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، كله، موكب التاريخ، ح١/ص١٥٥.. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، كله.

17. وائل بن أيوب الحضرمي اليمني، أبو أيوب (ط٤: ١٥٠- ١٠٠ مـ): ولد بحضر موت، ثمّ رحل إلى البصرة، وأخذ العلم عن أبي عبيدة والربيع بن حبيب، وكان المن أفاضل أصحابنا علما، وزهدا، وفقها، وأمرا ونهيا». ساهم مساهمة فعلية في حروب طالب الحقّ باليمن، وله مشاركة إيجابية في شؤون الإمامة، وفي عهده زخرت حضر موت بعلماء المذهب؛ فلمّا قُتل طالب الحقّ سافر إلى البصرة وسكنها. ناظر المعتزلة، وذكر الشماخي أنّه رأى له جزءا فيه مناظرته لمعتزليّ اسمه كهلان. وكان من السبعة الذين روى عنهم أبو غانم

مدوّنته. تولّى رئاسة المذهب بالبصرة بعد رحيل الربيع إلى عهان. كان موجودا عند ورود رسالة المغاربة في خلاف النكّار، وشارك في كتابتها، وبعدها في كتابة الرسالة الحجّة. وله رسالة ضمن سير المسلمين، يظهر منها علمه وفقهه. انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ح٢/ص٢٧٨... السماخي: كتاب السير، ج١/ص٢٧٨... ابن خلفون، ص١١ (تراجم). الجعبيري: البعد خلفون: أجوبة ابن خلفون، ص١١٠ (تراجم). الجعبيري: البعد الحضاري، ج١/ص٢٠١. الكباوي: الربيع محدّثنا وفيقها، ص١٦٠. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ص٢٣٧-٢٣٠.

۱۷ . يزيد بن فندين اليفرني الزناتي، أبو قدامة (ت: ۱۷۲هـ): كان اباضيا فانشق عنهم، وهو زعيم فرقة النكار، التي انشقت عن الإمام عبد الوهاب الرستمي، انظر: أبو زكرياء: سير الأئمّة، ص٩٩. المدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٥٥... جمعية التراث: معجم الأعلام، ج٥/ص٧١٨. تر٧١٨.



#### الملحق الثاني:

#### آثار الربيع بن حبيب

لقد ساهم الربيع بمن حبيب بمجهودات جبارة في ميدان العلم وتدوينه، فضلا عن التلاميذ الذين تخرَّجوا على يديه، من رجال، وعقول كانت سراجا ونورا في العالم الإسلامي، إذ سلك أسلوب شيخه الأكبر: جابر بن زيد في التدوين، فكان من أوائل من دوَّن في الشريعة، تقييدا لكلً ما تلقًاه عن مشايخه وأساتذته، كبار التابعين وصغارهم، في التفسير والحديث والفقه؛ ومما وصل إلينا مدوَّنا هذه القائمة من العناوين التي بقيت تصارع الوجود إلى يوم الناس هذا:

- ١. مسند أبي عمرو الربيع بن حبيب: في الحديث النبوي الشريف.
   رواية عن أبي عبيدة عن جابر بن زيد عن بعض الصحابة. (مط)
- كتاب آشار الربيع: رواية عن ضيام بن السائب عن جابر مقطوعا. جمعها أبو صفرة. (مخ. بدار الكتب المصرية بالقاهرة).
- ٣. فتيا الربيع: إجابات عن أسئلة في مختلف فروع الفقه، حققها د.
   كهلان الخروصي.

إجابات الربيع في مدوَّنتي أبي غانم: في فقه العبادات والمعاملات. (مط).

٥. آراء فقهية وكلامية وفتاوى متناثرة: في الكثير من الكتب الفقهية في التراث الإباضي.

٦. الرسالة الحجّة: وهمي التي بين أيدينا، تضاف إلى قائمة آثاره،
 ولعلّها آخر ما دوَّنه الربيع.



# الفهارس الفنية الشاملة

فهرس الأيات فهرس الأحاديث والأقوال فهرس الأبيات الشعرية فهرس المصطلحات والتعريفات فهرس الفرق والمذاهب والأديان فهرس الأماكن فهرس الأعالم فهرس الأعلام فهرس المصادر المعتمدة



#### فهرس الآيات

	﴿إِنَّ الَّذِينَ جَاؤُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِّنكُمْ لَا تَحْسَبُوهُ شَرًّا لَّكُم
٦٨	فَأُوْلَئِكَ عِندَ اللهَ هُمُ الْكَاذِبُونَ ﴾
٥١	﴿ فنبذناه بالعرآء ﴾
٦٣	﴿ وإذا غشيهم موج كالظلل﴾
	﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم مَّا يَكُونُ لَنَا أَن نَتَكَلَّمَ بِهَذَا سُبْحَانَكَ
٦٩	والله عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾
	﴿ وَلَوْلًا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
٠٨٢	وَهُوَ عِندَ اللهِ عَظِيمٌ ﴾
٥١	﴿ وليضربن بخمرُ هنَّ على جيوبهنَّ﴾
	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِي لِلصَّلَاةِ مِن يَوْمِ الْجُمُعَةِ
٤٩	خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾
٦٠	﴿ يَأْمِهَا الَّذِينَ ءَامِنُوا إِنْ جَآءَكُمْ فَاسْقَ بِنْبَأْ﴾
v	﴿ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيُّ ﴾

### فهرس الأحاديث والآثار

	فة١	باهي ملائكته عشية عر	«إِنَّ الله تعالَى ي
00-70	۸	طق خلقا على صورته.	"إِنَّ الله تعالى -
٥٦		دم على صورة الرحمن"	«إِنَّ الله خلق آ
		بدعةٌ، وكلُّ بدعةٍ ضلا	
0 •	***************************************	امعة وسنّة متَّبعة ا	«إنَّها صلاة ج
		ت الأمور،	
ξξ	004555055065566566566	و آية،	«بلِّغوا عنِّي وا
0 •	******************	بة واجبة»	«الصلاة المكتو
0 •		ة خلف كلّ بازٌّ وفاجر.	«الصلاة جائز
		<ul><li>٤٤ ينهى عن كل مسك</li></ul>	
٥١		ه فكثيره حرام،	«ما أسكر قليا
0 •		ه إمام عادل أو جائر	«م. ترکها و ل

### فهرس الأبيات الشعرية

إن التشبه بالكرام فلاح١	فتشبهوا إن لم تكونوا مثلهم
فتولَّ أنت جميع أمــرك١١.	ما حكّ جلدًك مثل ظفرك
بذاك غير أننا رضينا	إن المخالفين قد سمونـــا
كان محاميا لنا وماضــــى٢	وأصله أن فتى إبـاضـــي

#### فهرس المصطلحات والتعريفات

77	الب
راءة ٥٢، ١٥، ١٥، ١٥٠	ال
٤٤	بلً
عَية ٤٥٠	الت
ماریت استان	ĻI
فيار	1
کفر	IJ
سلمون۲۲-۶۲، ۲۲، ۲۱، ۲۱، ۳۲، ۵۱-۰۰، ۵۵-۵۰، ۷۵-۲۲، ۷۰-۲۷	
ماخذة	II.
نطقنطق	11
٥١	اك
ولاية	ال
<b>ξ 9</b>	£

#### فهرس الفرق والمذاهب والأديان

الأزارقة 30-00
أهل الحق
أهل الدعوة
أهل القبلة ٢٦، ٢٦، ٥٤، ٥٣ - ٥٤ ، ٥٧ - ٨٥، ٩٦
أهل النهروان
الإباضيَّة ١٠-١٢، ١٦، ٢٠، ٤١-٢٤، ٥٤، ٥١-٥٥، ٦١، ٧٢، ٧٧، ٧٩
بنو أمية (الأمويون)
بنو العبَّاس
البيهسية
الثعالبة
الجهمية.
الحرورية١
الخوارج ٢٦، ٢١ - ٢٤، ٥٤، ٥٣ - ٥٥، ٧٢، ٧٧
دين عيسىدين عيسى
الرستميةا

## فهرس الأماكن

البصرة١٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
تونس ۲۷،۱۵
تيهرت ۲۱،۲۱، ۲۰
طرابلس ٢٦، ٢٦
عهانناله
غردايةغوداية
الكوفة
مصر
المغرب١٦، ١٥ - ١٧، ١٩، ٢٠، ٢٢ - ٣٢، ١٩، ٢٤، ٥٠، ٢٢
نگة ۱۷ - ۱۸ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ،
وادي ميزاب
وارجلان

### فهرس الأعلام

٥٣	أبو الحسن
۲۸	أبو الحصين
١٨	أبو العبَّاس
٤٧،٤٤،٢٣	أبو المؤرّج (عمرو السدوسي)
7 · - 0 9	أبو المتوكّلأبو المتوكّل
٥١	أبو حنيفة
77.0.	أبو داود
77-71.87.81	أبو زكرياء (الوارجلاني)
Yr.19	أبو عمار (عبد الكافي الوارجلاني)
ξ V	أبو غانم
٥٦	الألباني
٥٣	
EV.EY.18	
19	ابن الصغير
1 •	ا خاف ن

٤٦	ابن رزيق (عبدالله)
٥٠	ابن عبَّاس (عبد الله)
٤٦	ابن عبد القدوس (عبد السلام)
٥٠	ابن مسعود (عبد الله)
٤ ٢	الباروني ٢٢٠
07	البخاريا
	تبغورين (الملشوطي)
٦٠	الترمذيا
5	التويجريا
0	جابر بن زید ۱۳ ، ۱۳ ، ۲۱ ، ۲۷ ، ۰۰
7.	جابر بن عبد الله
71	الجيطالي (إسماعيل)
٤٠	حاجب الطائي (أبو مودود)
0	الحجاج بن يوسف
٤	حيان بن سالم
٤٠	الدرجيني
Vo.	الربيع بن حبيب١٦-١٧، ٢٠-٢١، ٢٤، ٢٣، ٣٩، ٤١، ٤٦، ٤٨، ٥٥،
5	رجب عبد الحليم (محمد)

لَا دِبنِ الأصفرِكان	زيـ
سالمي (نور الدين)	الہ
ميد بن علي الجربي	سا
هل بن صالح	
عيب بن المعروف ٢١، ٢٣، ٢٥، ٢٦، ٣٤، ٧٧ - ٥٥	شا
شاخي ۲۱، ۱۹۲۳، ۳۰- ۳۱، ۲۱ - ۲۲، ۵۲، ۷۲، ۲۵، ۲۵، ۲۵، ۵۲	
شهرستانيم	النا
مالح الدهان (أبو نوح)	0
محار العبدي	9
سام بن الشائب	
طبراني	
۷۰-٦٩،٦٧،١٤	ع
بد الرحمن بن رستم	
بد الرحمن بن محمَّد بن مسلمة ٢٤، ٢٤، ٢٤	
بدالله بن القاسم (أبو عبيدة الصغير)	
بدالله بن يزيد الفزاري	
بد الوهاّب بن عبد الرحمن بن رستم	
77	C

علي١٤١
عمار بن ياسر
عمروس بن فتح
عمي سعيد (الجربي)
الفضل بن جندب
مالك بن أنس
محمَّد بن معمَّر
مخلد بن العمرّد ۲۱ -۲۲، ۲۲، ۳۹، ۲۱ -۲۲، ۵۹، ۵۹، ۲۲ - ۲۱، ۵۹،
خلّد بن هیان
مرداس بن حدير (أبو بلال)
مسلم بن الحجاج
مسلم بن أبي كريمة (أبو عبيدة) ١٤ -١٥، ١٦، ١٨، ٤٤ - ٤٧، ٠٥
معاوية١٤١٥٥
نافع بن الأزرق ٥٣-٥٤
النامي (عمرو خليفة)
وائل الحضرمي (أبو أيتُوب) ٢١، ٢٤، ٢٩، ٤١
وليد بن عقبة٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
يزيد بن فندين (أبو قدامة)ين نيد بن فندين (أبو قدامة)

#### فهرس المصادر والمراجع

- ١٠ ابن الأثير، أبو الحسن عزّ الدين الشيباني: الكامل في التاريخ؛ ١٠ مج؛ دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان؛ د.ت.
- ابن الصغير المالكي (ق٣هـ): أخبار الأثمّة الرستمين؛ تحقيق وتعليق: د. محمّد ناصر والأستاذ إبراهيم بحاز؛ دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان؛
   ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- ٣. ابن خلفون، أبو يعقوب يوسف بن خلفون المزاتي الوارجلاني (ق٦هـ): أجوبة ابن
   خلفون؛ تحقيق وتعليق الدكتور عصرو خليفة النامي؛ ط. دار الفتح، بيروت،
   لبنان؛ ط١: ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
- ابن منظور، جمال الدين محمّد بن مكرم الأنصاري (٦٣٠- ٢١١هـ): لسان العرب؛
   مطابع كسطى شوماين، القاهرة، مصر؛ د.ت.ط.
- ابن وصّاف، عمّد العماني: شرح الدعائم، ٢ج؛ تحقيق عبد المنعم عامر؛ وزارة التراث، سلطنة عمان؛ ١٩٨٢م.
- ٦. أبو زكرياء يحي بن أبي بكر الوارجلاني (ت: ٤٧١هـ): كتاب سير الأثمّة وأخبارهم؛ تحقيق إسماعيل العربي؛ دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان؛ ط٢:
   ١٩٨٢م.
- أبو عيار عبد الكافي الوارجلاني (ق٦هـ): الموجز؛ ٢ج؛ تحقيق ودراسة الدكتور عيار الطالبي، تحت عنوان: آراء الخوارج الكلامية!؛ نشر الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر؛ ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.

- أحمد بن حنبل: المسند بهامشه منتخب كنز العمّال في سنن الأقوال والأفعال؛ ٦ مج؛
   فهرس ناصر الدين الألباني؛ المكتب الإسلامي للطباعة والنشر؛ د.ت.
- ٩. اطفيش، امحمل بن يوسف (١٢٣٦ ١٣٣٢هـ): شامل الأصل والفرع؟ ٢ج؟
   تصحيح وطبع أبو إسحاق إبراهيم اطفيش؛ د.ط.؟ د.ت.
- ١٠ اطفيش، اعمد بن يوسف (١٣٣٢هـ): الذهب الخالص المنوّه بالعلم القالص،
   البعث الإسلامي، قسنطينة، الجزائر.
- ١١. الباروني، سليمان بن عبدالله: الأزهار الرياضية في أئمَّة وملوك الإباضية؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عمان.
  - ١٢. بحاز إبراهيم بن بكير: الدولة الرستمية؛ جمعية التراث، القرارة، الجزائر؛ ١٩٩٣م.
- 17. البخاري، أبو عبد الله محمّد بن إسهاعيل: صحيح البخاري بهامشه حاشية السندي؛ ٦مج؛ مكتبة محمود توفيق الأزهر، القاهرة، مصر؛ ١٣٥٢هـ/١٩٣٣م.
- ١٤. البسيوي، أبو الحسن على بن محمّد: جامع أبي الحسن البسيوي؛ ٤ مج؛ وزارة بالتراث القومى، سلطنة عمان؛ ١٩٨٤هـ.
- ١٥. الجعبيري، فرحات: البعد الحضاري للعقيدة عند الإباضية؛ دبلوم دراسات معمَّقة، تونس؛ ٢ مج؛ جعية التراث، القرارة، الجزائر؛ ط٢: ١٩٩١م.
- ١٦. جمعية التراث: فهرس مخطوطات مكتبة الشيخ عمي سعيد؛ نحو دليل المخ، رقم
   ٢؛ القرارة، الجزائر؛ ١٩٩٤م؛ (مصفف).
- جمعية التراث: معجم أعلام الإباضيّة (جنزء المغرب)؛ ٥ج؛ القرارة، الجزائر؛
   ١٩٩٥م؛ (مصفف).

لفهارس الشاملة ---

١٨. جهالان عدون: الفكر السياسي عند الإباضيّة من خلال آراء الشيخ اطفيّش:
 جمعية التراث، القرارة، الجزائر؛ د.ت.

- 19. جودت عبد الكريم يوسف (معاصر): العلاقات الخارجيّة للدولة الرستمية؛ المؤسّسة الوطنية للكتاب، الجزائر؛ ١٩٨٤م.
- ۲۰. الجيطالي، إسماعيل بن موسى أبو طاهر (ت: ٧٥٠هـ): قناطر الخيرات (قنطرتا العلم والإيمان)؛ تحقيق الدكتور عمرو خليفة النامي؛ د.ط؛ ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
- ٢١. اخارثي، سلم بن حمد بن سليان (معاصر): العقود الفضية في أصول الإباضية؛
   وزارة التراث القومي، سلطنة عمان؛ ١٩٨٣م.
- ۲۲. الخراساني، أبو غانم بشر بن غانم: المدونة الصغرى؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عمان؛ د.ت.
- ٢٣. الدرجيني، أبو العباس أحمد بن سعيد (ت: ١٧٠هـ): طبقات المشايخ بالمغرب؛
   ٢٣. الدرجيني، وطبع الشيخ إبراهيم طلاي؛ مط. البعث، قسنطينة، الجزائر؛ ١٩٧٤م.
- ٢٤. الراشدي، مبارك بن عبدالله: أبو عبيدة مسلم وفقهه؛ رسالة دكتوراه دولة ؛
   مطابع الوفاء، سلطنة عمان؛ ١٩٩٢م.
- 70. الربيع بن حبيب الفراهيدي، أبو عمرو (ت: ١٧٣هـ): الجامع الصحيح مسند الربيع بن حبيب؛ ترتيب أبو يعقوب الوارجلاني؛ مط، السلفية، القاهرة، مصر؛ ط٢: ١٣٤٩هـ.
- 77. رجب عمَّد عبد الحليم، الدكتور: الإباضيَّة في مصر والمغرب وعلاقتهم بإباضية عهان والبصرة؛ مكتبة الضامري، السيب، سلطنة عهان؛ ١٩٩٠م.
  - ٧٧. الزركلي، خير الدين: الأعلام؛ ٨ج؛ دار العلم للملايين، بيروت، لبنان؛ ط٥/٠١٩٨م.

الفهارس الشاملة 👚 ----

٢٨. السالمي، نـور البدين أبي محمَّد عبـد الله بـن حميـد (ت: ١٣٣٢هـ): شرح الجـامع الصحيح مسند الإمام الربيع بـن حبيب؛ ٣ج؛ تحقيق وتعليق عزّ الدين التنوخي؛ مطابع النهضة، مسقط، سلطنة عهان؛ د.ت.

- ٢٩. السالمي، نور الدين: العقد الثمين؛ تحقيق سالم الحارثي؛ وزارة التراث، سلطنة عيان؛ د.ت
- ٣٠. السعدي، جميل بن خميس: قاموس الشريعة الحاوي طرقها الوسيعة؛ ٩٢ مج؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عمان؛ ١٩٨٣م.
- ٣١. السيابي، سالم بن حمود بن شامس (معاصر): طلقات المعهد الرياضي في حلقات المذهب الإباضي؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عمان؛ ١٩٨٠هـ.
- ٣٢. الشاطبي، أبو إسحاق بن الحسين (٩٠٠هـ): الموافقات في أصول الشريعة، المكتتبة التجارية، القاهرة، مصر ؛ د.ت
- ٣٣. الشقصي، خميس بن سعيد بن علي بن مسعود الرستاقي: منهج الطالبين وبلاغ السراغبين؛ ١٥ مج؛ تحقيق سالم الحارثي؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عمان؛ ١٩٨١م.
- ٣٤. الشاخي، أحمد بن سعيد بن عبد الواحد (ق ١٠هـ): كتاب السير؛ تحقيق أحمد بن سعود السيابي؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عمان؛ ١٩٨٧م.
- ٣٥. الشهرستاني، أبو الفتح محمَّد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد (٤٧٩-٤٥هـ):
   الملل والنحل؛ تحقيق محمَّد سينَّد كيلاني؛ ماجستير كلية الآداب القاهرة؛ دار
   المعرفة، بيروت، لبنان؛ ١٩٧٢م.

- ٣٦. علماء وأنمَّة عمان: السير والجوابات؛ ٢مج؛ تحقيق وشرح السيدة إسماعيل كاشف؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عمان؛ ١٩٨٦م.
- ٣٧. عمرو بن جميع (أبو حفص)، والشاخي (بدر الدين)، والتلاقي (داود): مقدمة التوحيد وشروحها؛ تصحيح وتعليق: أبو إسحاق إبراهيم اطفيتش؛ القاهرة، مصد ؟ ١٣٥٣هـ.
  - ٣٨. عمروس بن فتح: الدينونة الصافية، ط١، مكتبة الجيل الواعد، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٤م.
- ٣٩. الكباوي، أبو القاسم عمرو بن مسعود: الربيع بن حبيب محدثا وفقيها؛ رسالة ماجستير؛ أشرف على الطبع إبراهيم العلواني؛ المطبعة العربية، غرداية، الجزائر؛ 1998م.
- ٤. الكندي، محمَّد بن إبراهيم: بيان الشرع؛ ٦٦ج؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عان؛ ١٩٨٤م.
- ١٤. لواب بن سلام الإباضي: الإسلام وتاريخه من وجهة نظر إباضية (بدء الإسلام وشرائع الدين)؛ تحقيق سالم بن يعقوب و شفار تز؛ دار اقرا، بيروت، لبنان؛ ط١:
   ١٩٨٥م.
- ٤٢. عمَّد رواس قلعه جي (الدكتور) وعمد صادق قنيبي (الدكتور): معجم لغة الفقهاء؛ دار النفائس، بيروت، لبنان؛ ط١: ١٩٨٥م.
- ٤٣. عمَّد ناصر، الدكتور (معاصر): أنوار من سورة النور؛ جمعية التراث، القرارة،
   الجزائر؛ ط٢: ١٤١٤هـ/١٩٩٣م.

- 33. مسلم، أبو الحسن بن الحجّاج القشيري النيسابوري (٢٠٦-٢٦١هـ): صحيح مسلم؛ تحقيق محمّد فؤاد عبد الباقي؛ دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان؛ ط۲: ۱۹۷۲م.
- ٤٥. معمر علي يحي (ت: ١٩٨٠م): الإباضيّة في موكب التاريخ؛ ح١؛ مكتبة وهبة،
   ليبيا؛ ١٩٧٤م.
- ٤٦. معمر علي يحي (ت: ١٩٨٠م): الإباضيَّة مذهب إسلامي معتدل؛ تعليق وتقديم أحد بن سعود؛ ط٢. د.ت.
- ٤٧. معمر علي يحي: الإباضيَّة دراسة مركّزة في أصولهم وتاريخيهم؛ المطبعة العربية،
   الجزائر؛ ١٩٨٥م.
- ٤٨. المناوي، عبد الرؤوف: فيض القدير شرح الجامع الصغير؛ دار المعرفة، بيروت،
   لبنان؛ ط٢: ١٣٩١هـ/١٩٧٢م.
- ٤٩. مهدي طالب هاشم (معاصر): الحركة الإباضيّة في المشرق العربي: نـشأتها وتطوّرها حتَّى نهاية ق٣هـ؛ رسالة ماجستير، بغداد؛ دار الاتحاد العربي للطباعة، ط١: ١٩٨١م.
  - ٥. المودوي، أبو الأعلى: تفسير سورة النور؛ دار الشهاب، باتنة، الجزائر؛ د.ت.
- ۱۵. النووي: صحيح مسلم بشرح النووي؛ دار إحياء التراث، بيروت، لبنان؛ ط٢:
   ۱۳۹۱ه/۱۹۷۲م.
- ٥٢. وينسنك، أ.ي بمشاركة محمَّد فؤاد عبد الباقي: المعجم المفهرس الألفاظ الحديث النبوي؛ ٧ج؛ نشر منسنج ديهاس فن لون، ليدن، ألمانيا؛ ١٩٥٥م.



# المحتويات

V
اوُّلا: دوافع وأسباب اختيار الموضوع
ثانيا: نبذة عن تاريخ المذهب:
ثاثثا: المصادر المعتمدة في ضبط النصّ
رابعا: نسبة الرسالة في المصادر، ولمن أرسلت؟
خامسا: كاتبو الرسالة وناسخها
سادسا: فحوى الرسالة
سابعا: وصف المخطوط:٧٢
ثامنا: المنهجية المتبعة في التحقيق
الخاتمة
الصورة الأولى من المخطوطة
الصورة الأخيرة من المخطوطة
متن الرسالة الحجة ٣٩
الديباجة]الديباجة
اكلام أصحاب شعيب في المسائل الثلاثا
[استغاثة سهل بن صالح بحاجب الطائي]
[إظهار شعيب وصاحبيه لبدعهم]٧٤
[مسألة صلاة الجمعة]

0 .	المسألة المرأة المأتية دون الضرجا
04	[محاججة شعيب وأصحابه للربيع]:
04	امسألة حكم أهل القبلة المسالة حكم أهل القبلة المسألة علم أهل القبلة المسالة علم المسالة علم المسالة ال
٥٨	[جمعُ الربيعِ للمُسلمينَ في أمرهما
09	[خروج شعيب من البصرة إلى مصرا
7.	[خروج شعيب من مصر إثى تيهرت]
78	الوصولُ رسولي أهل المغرب إلى مكَّة]
77	[خروج أبي قدامة وشعيب على الإمام]
70	ارأي الربيع والمسلمين في فتنة النكارا
77	[النهي عن الافتتان]
77	[خلاصة أحكام المسائل السابقة]
V1	[خاتمة ووصية]
٧٣	عاشرا: النتائج المتحصل عليها من خلال الرسالة:
Vo.	الملعق الأوّل: تراجم الأعلام الواردة في المتن
19	الملدق الثانس، آثار الربيع بن حبيب
91	الفهارمرالفنية الشاملة
11	المُحَمَّىٰ الْحَمَّىٰ الْحَمَّىٰ الْحَمَّىٰ الْحَمَّىٰ الْحَمَّىٰ الْحَمَّىٰ الْحَمَّىٰ الْحَمَّىٰ الْحَمَّىٰ



حقوق الطبع محفوظة لوزارة التراث والثقافة سلطنة عمان ص.ب : ٦٦٨ - الرمز البريدي : ١١٣ مسقط رقم الإيداع : ٢٨٤/ ٢٠٠٨